

روايات مصرية الجيب

4

حرب الجووايسيس



نبيل فاروق Looloo

www.dvd4arab.com



البحا سوس الفامض



حرب الجواسيس

لم يخل العالم ، ولن يخلو أبداً ، من حرب ما ..
في مكان ما ..

وزمن ما ..

حروب يتقاتل فيها جنود ، وتتصادم فيها أسلحة
ومعدات ، وتسيل معها الدماء أنهاراً .

ولكن هناك ، في كل وقت ، وكل مكان ، حرباً
أخرى ، قد بدأ وتنتهى ، دون أن يشعر بها سوى
أصحابها لحسب ..

حرب تحتاج إلى القوة ، والبراعة ، والذكاء ، و ...
والمعرفة ..

فهى حرب تدور في عالم سرى وخاص للغاية ..

حرب العقول ..

والجواسيس ..

كل الجواسيس

و. نبيل فاروق

صفحات من تاريخ الجاسوسية

اليابانى

(قصة واقعية)

الياباني ..

(قصة واقعية)

تهارت (بريطانيا) العظمى أو كانت ، في تلك الشهور الأولى للعصية ، من الحرب العالمية الثانية ، وعلى الرغم من تاريخ إمبراطوريتها الاستعمارية العريقة ، قتي وصفها لبقاؤها يوما بأنها لا تغيب عنها الشمس أبدا ؛ نظرا لاتساع رقعتها ، وامتدادها من الشرق إلى الغرب ، راود ساستها شعور بأنهم يعيشون لحظات النهاية ، والمشهد الأخير لتاريخهم ، الذي ربما تغرب عنه الشمس إلى أبد الآبدين ، فلا تقوم له قامة مرة أخرى قط ..

ولأن ساسة (بريطانيا) قد اشتهروا ، بأنهم أخبث أهل الأرض ، بعد اليهود بالطبع ، فقد رأوا أن الوسيلة الوحيدة ، التي يمكن أن تعدل مسار الحرب ، وتقلبها على رءوس مشعلها ، من نازي الرايخ الثالث ، هي أن تلقى الولايات المتحدة الأمريكية بثقلها كله في المعركة ..

وبأية وسيلة كانت ..

ولقد تم عرض الأمر على الأمريكيين بالفعل ، مشفوعا بكل المبررات ، ذات الأسباب المنطقية الظاهرية ، الفلانة على إقناعهم بأن هذا في صالح (أمريكا) نفسها ، وأنه أفضل وسيلة لتسجيل اسمها في صفحات تاريخ ما بعد الحرب ..

حرب الجواسيس

٧

ولكن الأمريكيين رفضوا الفكرة ، بل واستنكروها تماما ، وقد بدا لساستهم أنها مجرد محاولة خبيثة من البريطانيين ، لإقحامهم في معركة قاسية ، لاناقة لهم فيها ولا جمل ، خاصة وأن قارتهم بعيدة كل البعد عن منطقة الصراع الأوروبية ، والآسيوية ، والإفريقية أيضا ، في نفس الوقت الذي بدأ فيه اقتصادها ينتعش ، بعد أزمة الثلاثينات الاقتصادية الطاحنة ، وعادت تروس مصانعها تدور ، لإنتاج لطنان لسلح ، الذي تحتاج إليه (بريطانيا) ودول لمواجهة الأخرى ..

ومع تواصل المحاولات البريطانية ، وزيادة الضاد والإصرار الأمريكي ، رأى رئيس الوزراء الإنجليزي الجديد (وينستون تشرشل) ، أنه ما من سبيل سلمي أو منطقي ، لدفع الأمريكيين إلى حلبة الصراع ، وأنه لا مناص من اللجوء إلى خدعة قوية .. وعنيفة أيضا ..

ومن خلال خطة محكمة ، نبرها خبراء المخابرات البريطانية ، بالاشتراك مع رئيس الوزراء نفسه ، وباستخدام شفرة لاسلكية أمريكية قديمة ، داخل مجال أجهزة الاعتراض اليابانية ، تم إقناع إمبراطورية الشمس في (اليابان) ، بأن الولايات المتحدة الأمريكية تستعد لشن الحرب عليها بالفعل ..

بل وأن أسطولها يستعد لشن تلك الحرب المزعومة ، في قاعدة (بيرل هاربور) الشهيرة ..

ولقد ابتلع اليابانيون الطعام ، وامتلات نفوسهم بالقلق ، واجتمع قائدتهم لدراسة الموقف ، وطرح كل الاحتمالات على مائدة البحث ؛ لتحديد الخطوة التالية الواجب اتخاذها ؛ لتفادي تلك الهجوم الأمريكى الوهمى ..

ولأن اليابانيين ليسوا بالسذاجة ، لتى تؤهلهم لتصديق أمر رهيب كهذا ، واتخاذ الإجراءات ضده ، نون لتيقن منه ، فقد كانت أولى خطواتهم هى التحقق من صحة ما لديهم من معلومات ..

وتم إسناد مهمة القيام بهذه الخطوة إلى الرجل المناسب ، الذى لم يكن سوى مدير المخابرات اليابانية ، والمسئول الأول عن كل النشاطات المعادية لإمبراطورية (اليابان) العظمى ، فى كل أنحاء العالم ..

وإحقيقاً للحق ، لا بد أن نذكر هنا ، أنه ، وعلى الرغم من هزيمة (اليابان) فيما بعد ، فقد كانت تمتلك واحداً من أفضل وأقوى أجهزة المخابرات ، التى عرفها تاريخ الحرب العالمية الثانية ، وأكثرها تنظيماً وتنشراً ، وإن حالت الهزيمة نون أن يحظى بالتقدير والتسجيل المناسبين ، فى تاريخ الجاسوسية والمخابرات ..

وعندما تلقى مدير المخابرات اليابانية الأمر ، كان عليه أن يستفيد من هذا النظام الدقيق ، إلى أقصى حد ممكن ، لذا فقد عاد إلى ملفاته السرية ، واستخرج منها قائمة دقيقة للغاية ، بأسماء كل عملاء المخابرات اليابانية ، فى الولايات المتحدة الأمريكية ، من أقصاها إلى أقصاها ..

وبسرعة ، وقع اختياره على (تاناكا) ..

و(تاناكا) هذا هو الاسم الكودى لعمل نصف يابانى (لم يفصح عن اسمه الحقيقى قط) ، وكذ على الأراضى الأمريكية ، من أب أمريكى وأم يابانية ، ربطتهما قصة حب قوية ، فى أوائل القرن العشرين ، وارتبطا بزواج مدنى ، أسفر عن إنجاب ابن واحد ، حمل ملامح والده الأمريكى ، وبشرة أمه اليابانية ، وحمل فى السجلات الرسمية اسماً أمريكياً صرفاً ، اشترك مع ملامحه فى إخفاء نصفه اليابانى تماماً ..

وعلى الرغم من تفوق الأب الأمريكى ، فى منح ابنه الملامح والاسم والجنسية ، فقد حققت الأم اليابانية انتصاراً ساحقاً بحق ، عندما زرعت فى أعين ابنها وكيته كل التقاليد اليابانية القديمة ، وجعلته ، على الرغم من هويته الأمريكية الرسمية ، يابانى النزعة ، قلباً وقالبا ، بل وكيانا ومشاعراً أيضاً ..

ولقد اتضح هذا بشدة ، عندما اندلعت الحرب العالمية الثانية ، التي شاركت فيها (اليابان) ، في عام ١٩٣٩ م ، إلى جوار (ألمانيا) و (إيطاليا) في نفس الوقت الذي تعاطفت فيه الولايات المتحدة الأمريكية رسميًا ، مع (بريطانيا) العظمى ، ودول (أوروبا) ، التي سقطت تباعًا ، في قبضة النازية ..

فمع اندلاع الحرب ، وتحديد موقف (أمريكا) رسميًا ، استغل (تانكا) علاقته باليابانيين المهجريين ، وحدد موعدًا مع أحد مسئولي المخابرات اليابانية ، وفي أثناء لقاءهما السري ، وضع كل خدمته ، بل وحياته نفسها ، تحت علم (اليابان) ..

وبمنتهى الصدق والإخلاص ..

ولسبب ما ، وربما هو حسن الحظ فحسب ، انتقل (تانكا) للعمل في جزيرة (أوهايو) ، إحدى جزر (هاواي) ، شمال القاعدة البحرية الأمريكية ، في (بيرل هاربور) ..

ولقد ظل (تانكا) يتابع الموقف في القاعدة البحرية ، دون أوامر مباشرة من رؤسائه اليابانيين ، ويسجل كل ملاحظاته عنها ، في سجل خاص به ، مرتكبًا بهذا مخالفتين خطيرتين ، في عالم الجاسوسية ، وقواعد علم المخابرات ..

فالجاسوس ، أي جاسوس ، لا ينبغي له أن يبدأ عمله ،

إلا إذا تلقى أمرًا واضحًا بهذا ؛ إذ إن تحركه في وقت غير مناسب ، أو غير مدروس ، قد يؤدي إلى كشف أمره ، وسقوطه قبل أن يحقق أية فائدة تذكر ..

ثم إنه لا ينبغي أن يدون ما يحصل عليه من معلومات قط ؛ حتى لا يصبح هذا دليلًا ماديًا على تورطه ، إذا ما سقط في قبضة خصومه ..

ولكن من الواضح أن (تانكا) لم يكن قد تلقى تدريبًا كافيًا بعد ، ربما لضيق الوقت ، قبل أن يعلم أنه صار يعمل لحساب اليابانيين ..

وفي منتصف عام ١٩٤١ م ، تلقى (تانكا) ذلك الأمر المباشر ، ببدء عمله رسميًا ، والذي تضمن سؤالًا واحدًا ، يلخص مهمته القادمة كلها ..

ترى هل يستعد الأمريكيون بالفعل ، لشن غارة هجومية على (اليابان) ؟!

ولأن (تانكا) لم يتلق تدريبًا كافيًا ، فقد أساء فهم الموقف كله ، (وهذا خطأ المخابرات اليابانية بالدرجة الأولى) ، وتصور أن مهمته هي تأكيد الجواب بالإيجاب ، وليس تحري الأمر فحسب ..

لذا ، فقد بدأ (تانكا) مهمته ، بأكبر خطأ يمكن أن يقع فيه أى جاسوس ، فى أى جهاز مخابرات فى العالم .. بالتصنف لحساب نتيجة بعينها ..

فلواقع أن (بيرل هاربور) كانت ، فى تلك الأيام ، صورة مخزية للإهمال والاستهتار واللامبالاة ، من الجانب الأمريكى ، إذ إن الشعور ، الذى كان يسود الجميع ، فى تلك الآونة ، هو أن الولايات المتحدة الأمريكية بعيدة كل البعد عن ساحة المعركة ، التى تنور رحاها فى (أوروبا) و (آسيا) بالدرجة الأولى ، مع امتداد محدود فى (إفريقيا) ، وأن المحيط الأطلنطى ، بضخامته واتساعه ، يفصلها تمامًا عن كل خطوط المواجهة ، بحيث يستحيل أن يمتد إليها القتال ، على أية صورة من الصور ، فى أى وقت كان ..

ثم إن (بيرل هاربور) كانت فى الأصل مكانًا لإصلاح السفن والمدمرات ، وكان بعض ضباط وجنود البحرية الأمريكية يعتبرون أنفسهم محظوظين ، إذا ما تم نقلهم إليها ؛ باعتبار أنهم سيستمعون هناك بالهواء المنعش ، والشمس المشرقة ، والاسترخاء بلا حدود .

وفى تلك الفترة ، التى اشتعلت فيها الأمور سرًا ، فى

(بريطانيا) و (اليابان) ، كان ضباط وجنود البحرية الأمريكية يسترخون ، على أسطح مدمراتهم ، وعيونهم مغلقة خلف مناظيرهم الشمسية ، وبعضهم منشغل بممارسة رياضة الجولف ، فى وديان الجزيرة الخضراء اليانعة المشرقة ..

ولكن (تانكا) لم ير هذا ، على الرغم من وضوحه ..

فصليات إصلاح السفن ، وتنظيف أسطحها ، وتلميع مدافعها ، بدت له أشبه بحلة استعداد للحرب ، أما تواجد عدد كبير من المدمرات ، فهو حشد للقوت ، وحتى حالات التكاسل والاسترخاء ، بدت بالنسبة له نوعًا من التمويه والخداع ، ربما لأنه لم يصدق أن يتصرف جنود وضباط بهذا الاستهتار وهذه اللامبالاة ، وهم على أعتاب حرب ، من وجهة نظره على الأقل ..

وحتى تكتمل الصورة ، لم يرسل (تانكا) تقاريره ، كما ينبغي أن يفعل أى جاسوس محترف ومحترم ..

فالمنطقى والعقلانى ، والمتعارف عليه فى عالم المخابرات ، أن يرسل الجاسوس ما يراه أمامه فحسب ، وأن يصف ما يحدث بمنتهى الدقة ، ثم يترك للخبراء بعدها مهمة التفسير والتنسيق وتحليل المعلومات ..

ولكن (تانكا) لم يفعل هذا ..

لقد أرسل تقريراً يحوى وجهة نظره، ليؤكد أن الأسطول الأمريكى يستعد للحرب، ويعد أسلحته، وينظمها، ويحيط كل هذا بحالة من التمويه والخداع؛ لإخفاء هدفه الحقيقى ..

والطريف أن التقرير الذى أرسله (تاتاكا) قد وقع فى قبضة المخابرات البريطانية، قبل أن يصل إلى اليابانيين، وأنه قد تم إرسال نسخة عاجله منه، إلى رئيس الوزراء (وينستون تشرشل) شخصياً، فلم يكذب طالعاه، حتى تألفت عيناه، ولاك طرف سيجاره الضخم بأسنانه، قبل أن يتسهم ابتسامته الوقور الرصينة، قاتلاً فى هدوء مستفز:

- من الواضح أن جاسوسهم هناك حمار .

وصمت لحظة، ثم أضاف:

- وهذا من حسن حظنا .

وأمر بعدها بأن يكمل التقرير طريقه على الفور ..

وهذا ما كان ..

وعندما استقبل اليابانيون تقرير (تاتاكا)، ارتكبوا أكبر خطأ، فى العملية كلها، إذ إنهم قد صدقوا كل حرف منه على الفور، لمجرد أنه يتفق مع تصورهم المسبق للأمر

كله على الرغم من أن ما سيترتب على هذا قد يغير مسار التاريخ كله ..

وهذا ما حدث بالفعل، فبناءً على التقرير الرسمى، الذى قُدمه مدير المخابرات اليابانية، أصدر إمبراطور اليابان قراره، بشأن غارة وقائية، على الأسطول الأمريكى فى (بيرل هاربور)، قبل أن يكمل استعداداته، للهجوم على السواحل اليابانية فيما بعد ..

وكوسيلة للتمويه، بدأ اليابانيون مفاوضات رسمية مع حكومة الولايات المتحدة الأمريكية فى (واشنطن)، فى بدايات ديسمبر ١٩٤١م، فى نفس الوقت الذى تحرك فيه الأسطول اليابانى بالفعل، فى اتجاه جزيرة (أوهايو)، وميناء (بيرل هاربور) .

وفى السابع من ديسمبر ١٩٤١م، وبينما لا يزال للمفاوضون اليابانيون فى واشنطن، انقضت الطائرات اليابانية على ميناء (بيرل هاربور)، وبدأت قصفها للعنيف، فى ساعة مبكرة للغاية ..

وكانت مفاجأة حقيقية للأمريكيين، الذين قهالت عليهم القتابل اليابانية، قبل أن يفيقوا من أثر النوم، أو يبدعوا حتى عمليات التنظيف اليومية، وعمليات الإصلاح المعتادة ..

بل إن بعض ضباط البحرية كانوا منهمكين في مباراة جولف حامية ، عندما عبرت الطائرات اليابانية فوق رؤوسهم مباشرة ..

ولأن (تاناكا) لم يكن محترفاً بكل المقاييس ، فقد شملته حماسة عارمة ، عندما رأى سفن الأسطول الأمريكي تتحطم وتغرق أمام عينيه ، بفعل القتال اليابانية ، وراح يصرخ بلغة أمه ، لتحية اليابانيين ، وحثهم على الضرب أكثر ، وأكثر ، وأكثر ..

وكان من الطبيعي أن ينكشف أمره ، مع تفعله العجيب هذا ، وأن يهب بعض زملاء عمله ، في محاولة لإلقاء القبض عليه ، تحت وطأة القتال والانفجارات ..

ولكن المدهش أن (تاناكا) لم يقع في قبضتهم قط ..

فبحكم نشأته ، في كنف أمه اليابانية ، كان يجيد القتال ، ورياضات الدفاع عن النفس ، بمهارة تفوق خصومه مجتمعين ..

لذا فقد أفلت منهم ، وأسرع يفر من المكان ، تحت قصف المدافع المضادة للطائرات ، وانفجارات قذائف

اليابانيين ، التي انتهت على رؤوس الأمريكيين بلا رحمة أو هوادة ..

واشغل الكل بما يحدث ، وبمحاولة للتجاة بأنفسهم ، والفرار بأرواحهم ، من ذلك الجحيم المستعر ، الذي لا يبقى ولا يذر ، دون أن يفكر أحد في أمر ذلك الجاسوس الياباني الفار ..

وانتهت الفارة بسرعة ، وانسحبت الطائرات اليابانية ، تاركة خلفها أسطولاً أمريكياً معطماً ، وكرامة أمريكية جريحة ، تنزف بلا انقطاع ..

وبسرعة ، وتامماً كما توقع رئيس الوزراء البريطاني ، اندفعت الولايات المتحدة الأمريكية ، تعلن الحرب على (اليابان) ..

وتدخل بثقلها الحرب العالمية الثانية ..

تماماً كما خطط ودبر (وينستون تشرشل) ، الذي انتلخت أوداجه زهواً ، وهو يتراجع في مقعده الكبير الوثير ، وينفث دخان سيجاره للضخم ، قائلاً في ثقة ، تحمل سلفاً رائحة النصر :

- الآن انقلبت الموازين ، وبدأت كفة الحرب تميل نحونا .

وكان على حق كعده ، فدخل الولايات المتحدة الأمريكية إلى الساحة قلب كل الموازين ، وأربك الخطط النازية تمامًا ، وأخل بتوازن القوى ، على نحو بدأت معه الهزائم تنهال ، على الجانبين ، الألمان والياباني ، لتتغير دفة الحرب كلها ، في اتجاه الحلفاء ..

وراح النازيون يتراجعون ، ويتراجعون ، ويتراجعون ، لتتباطئ قوات الحلفاء في (نورماندي) ، في السادس من يونيو ١٩٤٤م ، ثم تتحرر (فرنسا) كلها ، في أواخر العام نفسه ، وبعدها تنهار مقاومة (ألمانيا) ، في أبريل ١٩٤٥م ، لتعلن استسلامها بلا شروط ، في السابع من مايو ..

وبقيت (اليابان) وحدها في الساحة ، تقاوم بلا أمل ، حتى أسقطت عليها الولايات المتحدة الأمريكية ثلرها ، متمثلة في قنبلتين نريتين ، (أتاتما) (هيروشيما) و(ناجازاكي) من الوجود تمامًا ، في أغسطس ١٩٤٥م ..

وهنا ، أعلنت (اليابان) استسلامها غير المشروط ، ووقعت وثيقة الاستسلام في الثاني من سبتمبر ١٩٤٥م ..

وانتهت الحرب ، وتسلمت (أمريكا) كل وثائق المخابرات اليابانية ، وقائمة بكل جواسيسها في العالم كله ..

ولكنها لم تكن قائمة كاملة ..

كانت تنقصها بضع صفحات ، ربما تم إتلافها عمدًا ، لسبب أو لآخر ..

ومن بين تلك الصفحات الناقصة ، كانت بيانات (تاناكا) الأمريكية الحقيقية ..

والعجيب أنه ، مع احتراق الملفات في (بيرل هاربور) ، وضاع تلك الصفحات من (طوكيو) ، ضاع أثر الجاسوس الياباني ، الذي وصفه رئيس الوزراء البريطاني يومًا بأنه مجرد (حمار) ..

وعلى الرغم من قلة خبرته ، اختفى (تاناكا) تمامًا ، في قلب المجتمع الأمريكي ، ولم يُعثر له على أثر أبدًا ..

أو هكذا تقول التقارير الرسمية على الأقل ..

فربما لقي الرجل مصرعه ، في هجوم (بيرل هاربور) ، أو ذاب في مجتمع ما بعد الحرب ، في (أمريكا) أو (أوروبا) ،

أو ظهر باسم جديد أو هوية جديدة، أو أنه يصل الآن
لحساب الأمريكيين، أو كان كذلك لبعض الوقت ..

من يدري؟! إنه عالم المخابرات، الذي كان، وأصبح،
وسيقظ أبداً لغزاً غامضاً على كل المستويات ..

نعم .. من يدري؟

مذكرات

4

رجل مخابرات

سالك

وموجب

مذكرات رجل مخابرات

أنا رجل مخابرات ..

واحد من آلاف ، في كل أنحاء الأرض ، ينتمون إلى
عالم خاص ..

خاص جدًا

عالم سرى ، غامض ، لا يمكنك أن تتجاوز الأسوار
المحيطة به قط ..

لا يهم من أنا ..

ما جنسيتي ..

أو إلى أية دولة أنتمى ..

فالقواعد واحدة ، في كل الأحوال ..

القواعد اللزمة لتصنع رجل مخابرات ..

رجل يمكنه أن يصنع من نفسه برعًا ، لحماية دولة بأكملها ..

إذا ما استلزم الأمر ..

ولا تتصور حتى أن منكرتي هذه قد تصنع منك ذلك

الرجل ..

فهما حوت ، لن تتجاوز كونها مجرد كلمات ..

مجرد مذكرات رجل ..

رجل مخابرات .

٤- سائب .. وموجب ..

تؤكد معظم الأقوال المأثورة ، في كل أنحاء العالم
تقريبًا ، أن الانطباعات الأولى تدوم دائمًا ..

ولكنني ، وبعد أسبوع واحد ، من العمل في جهاز
المخابرات ، وبعد أن أنهيت مرحلة التدريبات الأولية ،
تأكدت من أن هذا القول خاطئ ..

خاطئ تمامًا ..

فمع لقائي الأول به ، لم يرق لي أبدًا ، عريض
المنكبين ؛ بسبب مرحه الزائد ، وابتسامته المشرقة دائمًا ،
نظرًا لما ألفته في كليتي العسكرية ، من الانضباط ،
والصرامة ، وضبط النفس ، والجدية بلا حدود ..

لما الآن ، وبعد أسبوع واحد ، من تناول طعام الفداء معه ،
في المطعم الملحق بأحد مباني الجهاز ، أصبحت أحترمه كثيرًا ..
كثيرًا جدًا ..

بل لست أبالغ أبدًا ، عندما أؤكد ، بما لا يدع مجالاً
للشك ، أنني قد صرت مبهورًا به ..

وحتى التخاع ..

فلست أنسى أبداً تلك الجدية الهائلة، التي راح يتحدث بها إليّ، مع بساطته النادرة، وهو يشرح لي الفارق الجوهرى، بين المخابرات الإيجابية، والمخابرات السلبية ..

بل، ومازلت أذكر نص كلماته، وهو يقول :

- أجهزة المخابرات، فى أية دولة فى العالم، تنقسم إلى قسمين رئيسيين .. المخابرات الإيجابية، والمخابرات السلبية، أو الوقائية .. فالأولى مهمتها هى السعى، لجمع كل المعلومات الممكنة، السياسية والاقتصادية والعسكرية، عن دول الجوار أو المواجهة، أو الدول التى تربطه بها علاقة ما، بحيث يمكنها أن تضع أمام أصحاب القرار، فى دولتها، كل ما يضمن اتخاذهم القرارات الصحيحة، فى الأوقات الصحيحة، سواء فى زمن السلم، أو زمن الحرب، وفى بعض الأحيان، يتطور عمل المخابرات الإيجابية، إلى إثارة القلاقل، أو الفتن، أو حتى أعمال التخريب والتخريب، لو اقتضى الأمر، وبالأوقات أوقات المواجهة أو زمن الحروب، والمخابرات الإيجابية تسعى للنجاح فى عملها، بكل الوسائل الممكنة، ومنها تجنيد عملاء، وسط صلوفاً العدو أو الخصم، أو زرع الجواسيس فى أعماقه، أو إخفاء بعض أجهزة الرصد والمراقبة والتنصت،

وكل ما يمكن أن يخطر على ببالك، مما يحقق السيادة المعلوماتية لدولتها .. أما المخابرات السلبية، أو المخابرات الوقائية، فهى الجانب المعاكس تماماً لهذا، أو أنها المعسولة عن حماية الأمن القومى، ومنع مخابرات الخصم من تحقيق كل الأهداف التى تسعى إليها، فى الجانب الإيجابى منها، لذا فهى تحمى الأسرار، وتكشف الجواسيس والعوامل، وتمنع للفتن والانقلابات وغيرها.

يومها أكمل حديثه الجاد، ثم سأل نحوى، واستعاد لبتسامته، وهو يسألنى بلهجة لمرحة، ذات اللمحة العابثة :

- والآن، أيهما ستختار، لبدء عملك هنا ..

تراجعت فى مقعدى، وأنا أسأله فى اهتمام :

- وهل الاختيار متاح ؟

أجابنى فى مرحة :

- بالتأكيد .

ثم استعاد جديته، متابعاً :

- القاعدة الرئيسية هنا، هى ضرورة أن تعمل فى مجال، يمكنك التفاعل معه .. فى البداية على الأقل، فعملنا يحتاج

إلى منتهى البقطة ، ومنتهى التفاعل .. باختصار ، يحتاج
إلى منتهى الحسب ، ولن يمكنك أن تمنع عملك كل هذا ،
إلا لو أحببته بحق .

كانت كلماته أقرب إلى الفلسفة والشاعرية ، منها إلى
كلمات رجل مخبرات محنك ، إلا أنها رافت لى كثيراً ، مما
جعلنى أسأله فى اهتمام :

- ولماذا تقترح ؟!

لبتسم ، قائلاً فى دهشة :

- أنا ؟!

ثم أطلق ضحكة عالية مرحة ، قبل أن يستطرد :

- للمفترض أن هذا قرارك أنت .

قلت فى سرعة :

- ولما أسألك النصيح والمشورة .

بدت على وجهه دهشة كبيرة ، استغرقت لحظة واحدة ،
قبل أن يتراجع فى مقعده ، ويقول فى ببطء :

- تسألنى أنا ؟!

أجبت بنفس السرعة :

- بالتأكيد .

لأنه بالصمت يضع لحظات ، وهو يتطلع إلى وجهى مباشرة ،
ويحك نقه بسبائه ، على نحو يوحى بأنه يحاول كتمان
الفعال ما فى أعماقه ، قبل أن يقول :

- فليكن .

نطقها بلهجة غلبها انفعالها ، قبل أن يتحنح ، ويستعيد
توازنه ، مستطرداً فى حزم :

- فى هذه الحالة ، أنصحك بأن تبدأ عملك فى المخبرات
الوقائية .

سألته فى اهتمام :

- ولماذا ؟!

أشار بيده ، قائلاً :

- تعمل فى المخبرات الوقائية قُل خطورة ؛ إذ إنك ستعمل
داخل حدود دولتك ، فى أغلب الأحيان ، وستملك ناصية
نفسك ، وتجد حولك كل ما تحتاج إليه ، وكل من تحتاج إليه ؛

لإتقان العمل على أفضل وجه ، ثم إنك ، في الوقت ذاته ، ستكتسب خبرة لا بأس بها ، في التعامل مع الجواسيس والعلاء ، وستتعلم كل ما ينبغي أن تتعلمه ، بشأن الإجراءات القانونية الصحيحة ، التي تجعل قضيتك محكمة تماماً .

لبيتسمت وأنا أقول ، في شيء من الزهو لم أتعلمه :

- أظنني قد اكتسبت خبرة مناسبة في هذا الشأن ، من خلال ملفات العمليات السابقة .

تراجع في مقعده ، وعاد يتطلع إلى مباشرة ، قبل أن يسألني فجأة :

- هل تجد لعبة الشطرنج ؟

أدهشني سؤاله ، فأجبته في حذر :

- إلى حد ما .

سألني في جدية :

- هل تعتقد أنه يوجد لاعب شطرنج واحد ، في العالم كله ، يجهل قواعد اللعبة ؟

أجبته في سرعة ودهشة :

- هذا مستحيل !

عاد يميل نحوي ، قائلاً :

- إن لكل لاعب شطرنج يعرف قواعد اللعبة .

هتفت :

- بكل تأكيد .

تطلع إلى عيني مباشرة هذه المرة ، وهو يقول :

- وعلى الرغم من هذا ، فإن تجد دوري شطرنج متشابهين لو متطابقين تماماً ، مهما طالعت .

أدركت ما يعنيه على الفور ، فتراجعت في مقعدي ، وأنا أغضف :

- هذا صحيح .

لبيتسم ، مطمئناً لاستيعابي الفكرة ، وهو يقول :

- هكذا عمليات المخبرات .. لكل يعرف القواعد ، ولكن يتبعها بمنتهى الدقة ، ولكن لا توجد عمليات متشابهة قط .. كل عملية لها ظروفها ، وتعقيداتها ، وأساليبها ، والوسائل اللازمة للتعامل معها ، والوسيلة الوحيدة لاكتساب الخبرة ، في هذا المضمار ، هي أن تخوض اللعبة بنفسك ، وأن تواجه

كل مخاطرها ، ومتاعبها وتعقيداتها ، وأن تتعامل بنفسك مع جاسوس أو عميل ، وتتابعه ، وتراقبه ، وترصده ، وتلاعبه .. وتوقف ليلتقط نفماً عبقاً ، قبل أن تتسمع لتهنئته ، وهو بضيف :

- بهذا فقط ، تصبح رجل مخابرات .

كنت مبهوراً تماماً بما يقول ، لذا فقد رحت أطلع إليه صامتاً بضع لحظات ، قبل أن أسأله في خفوت :

- أهكذا بدأت كنت ؟!

لوما برأسه إيجاباً ، وقال :

- نعم .

سألته في فضول :

- ولين كنت الآن ؟!

صمت طويلاً هذه المرة ، قبل أن يجيب في ببطء :

- لماذا تتعجل الأمور ؟!

ثم اعتدل فجأة ، مضيقاً :

- قريباً ، ستعرف كل شيء عما يحدث هنا .

هكذا أنهى حديثه ، في ذلك اليوم ، ثم أتبعه بابتسامة عريضة ، وهو يقول في مرح :

- لن نتناول طعامنا ؟!

ووجدت نفسي لأضحك بدوري ، هاتفاً في حماسة :

- بالتأكيد .

ومنذ ذلك اليوم ، ارتبطت ارتباطاً وثيقاً بعريض المنكبين ، وكذلك بوجه القنفذ ، الذي اعتاد المرور بمكتبتي يومياً ، ليروي لي بعض العمليات القديمة ..

والواقع أنني لأمنت هذه اللقاءات ..

لأمنت الاستماع إلى العمليات القديمة ، من بين شفتي وجه القنفذ ..

ولأمنت الاستزادة من المعارف والقواعد ، في جلستاتي مع عريض المنكبين ..

وقهالت للكشوف على ذهني ، على نحو أدهشني كثيراً ..

فلقد أدركت أن الصارم كان يوماً الدينامو المحرك للجهاز كله ، أما ذلك الذي التقيته في البداية ، فكان أبرع رجال

العمليات الخاصة ، والرجل الذي تُعتمد إليه كل عملية ،
تحتاج إلى قلب ميت ، وشجاعة بلا حدود ، واقتحارية
لا تعرف التراجع أو الاستسلام ..

ولكن المفاجأة الكبرى كانت تخص ذلك المرح عريض
المنكبين ..

فالرجل ، على الرغم من مرحه الزائد ، هو عبقرى
الشطرنج المخابراتى ، وأبرع من يدير عملية ما ، مهما
بلغت صعوباتها وتعقيداتها ..

إنه أشبه بـ (أينشتاين) ، بالنسبة لمضمره هذا ، ولقد برزت
موهبة الفذة هذه ، منذ كان يعمل فى المخابرات الوقائية ،
وتطورت على نحو مدهش ، عندما بدأ عمله كضابط حالة ،
مما جعله يحتل الآن مكانة خاصة جداً فى الجهاز ..

ومن واقع الملفات ، بدا من الواضح أنه يمتلك عقلية
شديدة الدقة والتنظيم ، ويمكنها التعامل مع عدة محاور فى
آن واحد ، وبمهارة مدهشة ، وعبقرية ينسدر وجودها ، فى
هذا المجال ..

ومع معرفتى هذه ، ازداد احترامى له ..

واتبها به ..

بل وأصبحت مبهوراً ببساطته ..

ومرحه ..

ومداعبته المستمرة ..

وتنفيذاً لنصيحتته ، قررت أن أبدأ العمل ، من خلال الفرع
الوقتى فى الجهاز ، وسجلت مطلبى هذا رسمياً ..

وبدأت مرحلة التدريب الجديدة ..

وهذه واحدة من مزايا العمل ، فى جهاز مخابرات ..

لأنك لا تتوقف عن التعلم واكتساب الخبرات أبداً ..

وهذا أمر ممنوع ..

وبلى أقصى حد ..

ولقد أقيمت على مرحلة التدريب الجديدة هذه بمنتهى
الشفف ، ورحلت أنهل منها فى شراة غير مصبوقة ، حتى
إننى حصلت على تقدير ممتاز فى نهايتها ..

وعلى مفاجأة مدهشة ..

وراقة ..

فيعد أسبوع واحد ، من انتهاء الدورة ، تم تكليفي
بعملية جاسوسية داخلية ..

أول عملية في حياتي المهنية ..

وفي عالمي المدهش ..

عالم المخابرات ..

تابع في الكتب القادمة

عملية

الأذن الخفية

(من قصص الصراع العربي الإسرائيلي)



عملية الأذن الخفية (من بعض الصراع العربي الإسرائيلي)

سطعت الشمس في كبد السماء ، على نحو غير مألوف ، في تلك الفترة من العام ، مع منتصف شتاء ١٩٧٢م ، وفتشرت أشعتها لذهبية في تلك الحقيقة الأنيقة الواسعة ، في (الجزيرة) ، لتبعث بقلبا محببًا في الأجساد ، حتى إن الجميع شعروا بنشاط وانتعاش ، وبالذات الرئيس (أنور السادات) ، الذي استرخى في مقعده ، مستمتعًا بأشعة الشمس ، ولرعى جفنيه على نحو قد يخدع للمشاهد غير المدقق ، ويوحى إليه بأن الرئيس غارق في سبات عميق ، لولا للدخان المتصاعد من غليونيه ، وتلك الإشارات والإيماءات الخفيفة ، التي تصدر عنه بين الحين والآخر ، وهو يستمع إلى الرجل الذي يجالسه ، والذي بدأ منهمكًا في التحدث إليه في اهتمام بالغ ..

والواقع أن الرئيس (السادات) كان ، على عكس ما يبدو ، شديد الانتباه لكل كلمة ينطقها الرجل الذي لم يكن سوى مدير أكبر وأقوى جهاز أمنى في (مصر) ، وربما في الشرق الأوسط كله ..

مدير المخابرات العامة المصرية ..

كان الرجل ينقل إلى الرئيس تفاصيل آخر عمليات ، قام

بها جهاز المخابرات ، ويلخص له آخر النتائج والمعلومات ، التي توصل إليها الرجال إليها ، بذكائهم ، وحنكتهم ، ومهاراتهم المتعددة ..

حتى بلغ مرحلة شرح آخر تطورات المخابرات الإسرائيلية ..

وعند تلك النقطة بالذات ، اعتدل الرئيس في مجلسه ، وأعاد حشو غليونيه وإشعاله ، وبدأ عليه اهتمام زائد ، وأصغى جيدًا لمدير مخابراته ، ثم لم يلبث أن عقد حاجبيه ، وقال :

- من الواضح أن الإسرائيليين يعتقدون اجتماعات سرية للغاية هذه الأيام ، وهذا لا يشعرني أبدًا بالارتياح .

وافقه مدير المخابرات بإيماءة من رأسه ، وقال :

- نحن أيضًا لا نشعر بالارتياح يا سيدي الرئيس ، ولكننا لا نقف أمام هذا الشعور فحسب ، وإنما نبذل قصارى جهنم ، ونحقق نتائج معقولة في كل الأحوال تقريبًا ، فلنا عملاء في صفوف المخابرات الإسرائيلية ، ووسط مجتمع ضباط وجنود الجيش الإسرائيلي ، وفي (المستدروت) والصحف ، و ..

قاطع الرئيس في اهتمام :

- ومذا عن مقر (جنوة) ؟

كان الرئيس (السادات) يشير إلى واحد من أخطر مقلد المخابرات الإسرائيلية في (أوروبا) ، إذ يجتمع فيه قاداتهم هناك ، مع بعض أهم القادة من (تل أبيب) ، لاتخاذ قرارات غاية في الخطورة والأهمية ، بشأن الصراع العربي الإسرائيلي ..

وكان الإسرائيليون يؤكدون طوال الوقت ، في ثقة وزهو مبالغين ، أن التوصل إلى مقرهم هذا ، أو اختراقه ، ضرب من المستحيل ، وأنهم أحاطوه بنظام أمنى خاص ، بالغ الدقة ، على نحو لم يسبق له مثيل ..

لذا فقد اعتقد حاجبا مدير المخابرات بشدة ، عند الإشارة إلى هذا المقر ، في مدينة (جنوة) الإيطالية ، وقال في حزم :
- إتينا نبتل قصارى جهنم في هذا الشأن ، ياسيادة الرئيس .

أجابه الرئيس بسرعة :

- هذا لا يكفي في الوقت الحالى . أنت تعلم أننا مقدمون على حرب شاملة ، وكل قرار يتخذ في مقر (جنوة) قد يربك خططنا الرئيسية .

ثم مال نحوه ، مضيفا بلهجة صارمة حاسمة :

- لذا فمن الضروري أن تكون لنا أذن خفية داخل هذا المقر .. وبأى ثمن يامدير المخابرات .. هل تفهمنى ؟ بأى ثمن .

صمت مدير المخابرات بضع لحظات ، وعينه لا تفارقان عيني الرئيس ، ثم لم يلبث أن أجاب في صوت قوى :
- أفهمك ياسيادة الرئيس .. أفهمك جيذا ..

وكانت البداية ..

فبعد ساعة واحدة من هذا الاجتماع ، كان مدير المخابرات للعلمة داخل حجرة الاجتماعات ، في مبنى المخابرات ، يروى لفريق من أقرب مساعديه ما حدث ، في لقائه مع الرئيس ، وي طرح الأمر أمامهم للمناقشة واتخاذ القرار ..

واستوعب الرجال الأمر بسرعة .. كالمعتاد ..

وكان الهدف واضحا ، على الرغم من صعوبته الشديدة ، للتي تصل إلى حد الاستحالة ..

أن يتم التوصل إلى المقر السرى لقيادات المخابرات الإسرائيلية في (جنوة) ، وزرع أجهزة تنصت داخله ..

وعلى الرغم مما يبدو عليه الأمر ، من الاستحالة ، راح الرجال يناقشونه في كل اهتمام وعقلانية ، وبلا لفتى بأس أو إحباط ..

فلخطوة الأولى ، وهى التوصل إلى المقر ، تحتاج إلى معرفة

لوائك الذين يجتمعون فيه ، وتحديد شخصيتهم ، وطبائعهم ،
واهتماماتهم ، وميولهم ، وحتى أوجه القصور .. والشذوذ
في حياتهم ..

وصدر الأمر لكل مكاتب المخابرات المصرية ، في مختلف
بلدان (أوروبا) ، لبذل جهد مضاعف ، وجمع كل المعلومات
المطلوبة ، بمنتهى الدقة والمصيرية ..

ولم يكن هذا بالأمر السهل أو البسيط ..

لقد فُتق رجل مكثبنا في (أوروبا) ، في كل الاتجاهات ،
وبكل السبل الممكنة ، ورأوا بينلون جهداً خرافياً ، حتى
إن بعضهم لم يكن يتنوى النوم إلا بعد محدود من الساعات ،
لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة ، في كل ثلاثة أو أربعة أيام ؛
ليراقبوا كل من ينتمى إلى المخابرات الإسرائيلية ليلاً ونهاراً ،
وليجمعوا أدق أدق التفاصيل والمعلومات عنهم .. ولحسن
الحظ ، لم يضع كل هذا الجهد هباءً ..

لقد اجتمعت لدى المخابرات العامة المصرية في النهاية ،
كمية هائلة من المعلومات والحقائق والتفاصيل ، تكفى لمعرفة
كل من يجتمعون في مقر (جنوة) السرى ، من هيتهم ،
وحتى أنواع كريم الحلاقة المفضل لديهم ..

ومرة أخرى ، اجتمع مدير المخابرات برجاله ، وراجعوا
مفا كل ما لديهم ، قبل أن يقول في حزم :

- الآن أصبحت لدينا اللبنة الأساسية للعملية ، والمطلوب
أن ننتقل الآن إلى الخطوة التالية ، أو بمعنى أدق .. إلى
مرحلة التنفيذ .

وطول الساعات العشر التالية ، وبلا لقطاع تقريباً ، إلا لتناول
بعض الشطائر السريعة ، أو قُداح الشاي الساخن ، راح المدير
ينقل الأمر مع رجاله بكل لتفاصيل ، لتحديد الوسيلة المناسبة
لمعرفة موقع المقر السرى ، وزرع أجهزة التنصت داخله ..

فقداء المخابرات الإسرائيلية ، الذين تم تحديدهم في
(أوروبا) ، كانوا يحاطون بسرية بالغة ، وينظم أمنية
شديدة للتعقيد ، عندما يتحدد موعد أحد الاجتماعات في مقر
(جنوة) ، ثم يستقل كل منهم طائرة خاصة ، تحمله إلى
جهة مجهولة ، وعلى نحو يستحيل تعقبه ؛ ليصل إلى المقر
السرى ، ويتم الاجتماع ..

وكان من المحتم أن نجد وسيلة لتعقب أحدهم ، حتى
للمقر ، وتحديد موقعه ، ونظم الأمن الخاصة به ، والتي
يستحيل اختراقها ، كما يؤكد الإسرائيليون ..

وبعد أن احتدم النقاش ، ونوقشت كل الاقتراحات
ووجهات النظر ، وتبين استحالة كل منها ، من الناحية
العملية ، وبدأت روح اليأس والإحباط تتسلل إلى الرجال ،
اندفع (ر . ج) يقول بقة :

- الأمر يحتاج إلى شخص بينهم .

التفت إليه الجميع في دهشة وتساؤل ، سأله المدير في
شيء من الحذر :

- شخص بين من ؟!

اعتدل (ر . ج) في مقعده ، وبدأ عليه الاهتمام
والحماسة ، وهو يجيب :

- شخص بين المجتمعين ، يقودنا إلى المقر السرى ،
ويسهم في زرع أجهزة التنصت فيه .

تفجرت دهشة عارمة في وجوه الحاضرين ، وتبادلوا
نظرات حائرة مع بعضهم ، ثم تطلّعوا جميعاً إلى (ر . ج) ،
وسألوه أحدهم في استنكار شديد :

- هل تفكر في تجنيد أحد قادة المخابرات الإسرائيلية في
(أوروبا) ؟!

أوما برأسه إيجاباً في هدوء عجيب ، وهو يقول :

- بالضبط .. هذا هو الحل الوحيد في رأيي .

كان لكل ما يمكن أن توصف به فكرته ، هو أنها مجنونة ،
إلا أنه وعلى ما جرت عليه العادة في جهاز المخابرات ، لم
يكن هناك ما يمنع من مناقشتها ، ودراستها ، وبحث
إمكانيات تطبيقها ..

والعجيب أنه ، كلما توغل (ر . ج) في شرح خطته ،
كان الاستنكار والاعتراض يتراجعان رويداً رويداً ، وبحل
محلها استعداد للفهم ، والاستيعاب ..

بل وربما بعض الاستحسان والتقدير أيضاً ..

صحيح أن تجنيد أحد ضباط المخابرات ليس بالمهمة
المسهلة أو اليسيرة ..

بل هو أمر غاية في الصعوبة والدقة ..

إلا أنه كان قبيل الوحيد المطروح ، في تلك اللحظة ، بعد أن
لستحالت كل البدائل الأخرى ، ولم تلق قبولاً أو اقتناعاً ..

وفي نهاية الاجتماع ، اتفق رأيهم على بذل المحاولة ،
على الرغم من خطورتها ، وأطلقوا على العملية اسم (عملية
الأذن الخفية) ، وتم إسنادها رسمياً إلى (ر . ج) ..

ولم يضع الرجل لحظة واحدة ..

فبعد انصراف الجميع إلى بيوتهم ، وعلى الرغم من أنه لم يذق النوم منذ أكثر من ثلاثين ساعة متصلة ، جلس (ر . ج) يراجع كل التفاصيل والمعلومات مرة أخرى ، وهو يفرد أمامه صور القادة الإسرائيليين ، ويتطلع إليها بين الحين والحين ، وكلما يحاول أن يستشف من ملامحهم ما لم تورده تقارير المراقبة والمتابعة ..

ولسبب ما ، توقف طويلاً أمام صورة المرأة الوحيدة بين القادة ..

(سارة جولدشتاين) ..

لا أحد يدري لماذا وقع لاختباره عليها بالذات كهدف محتمل ، على الرغم من أنها امرأة قاسية ، شرسة ، قضت أيام طفولتها الأولى في مصبرات الاعتقال النازية ، إبان الحرب العالمية الثانية ، ثم هاجرت مع والديها إلى (فلسطين) ، قبل حرب عام ١٩٤٨م ، حيث التحق والدها بصفوف المعتقلين ، ولقى حتفه في (الفالوجا) ، ونشأت هي على شتاف العيش مع أمها ، في إحدى المستعمرات البدائية ، في صحراء النقب ، والغضب والمرارة يملآن قلبها ، ويتضاعفان بمرور الوقت ، حتى التحقت بصفوف الجيش الإسرائيلي ، ثم

بالمخابرات الإسرائيلية ، التي ترقّت فيها بمرعة ، نظراً لصرامتها الشديدة ، وقلبها الذي لا يعرف الرحمة ، في تعاملاتها مع الأسرى والمعتقلين ، وكل من يتم اتهامه بالتجسس لصالح العرب ..

ولو أن أحداً من رفاق (ر . ج) علم باختياره لها ، كأول هدف للبحث ، لأخذته الدهشة ، وامترجت في أعماقه بليض من الاستنكار والاعتراض ، ولرقص الفكرة تملأ ..

بل ، ولربما اتهم (ر . ج) بالحماسة والجنون أيضاً ..

ولكن شيئاً ما في أعمال الرجل ، كان يدفعه دفعا نحو (سارة جولدشتاين) بالذات ..

ربما هو ذلك التحدي الدائم ، الذي يجرى في عروقه مجرى الدم ..

أو هي غريزة خاصة ، نبعت من موهبة شخصية ، ونمت مع الزمن والخبرة ، حتى صار يمنحها الثقة نفسها ، التي يمنحها لعقله و فراسته وحسن استنتاجه ..

المهم أنه اختار (سارة) ..

وأطلق كل فريقه خلفها ..

لم يكن يبحث عن أخطاء قديمة ، أو نقاط ضعف يمكن استغلالها ، وإنما ركز تفكيره وعمله كله على الثغرة الوحيدة ، التي يمكن النفاذ من خلالها إليها ..

صديقها (مikhail بوروسكى) ..

و (مikhail) هذا مهاجر يهودى بولندى ، يصغرها بسبعة أعوام ، ويعمل فى المصانع الحربية الإسرائيلية ، ولقد التقت به منذ عدة سنوات ، فى أثناء تفتيش دورى روتينى ، بعد حرب عام ١٩٦٧م ، وجذبتها إليه ابتسامته الهادئة ، وعينه الزرقاوان ، ولم تمض عدة أشهر ، حتى كانت غارقة فى حبه حتى للنخاع ..

(سارة) للذنب الشرسة ، وقعت فى غرام (مikhail) ، الحمل الهادئ والوديع ..

ولأن (سارة) محترفة ، فلم تسمح للحب بإلغاء عقلها ومنطقها ، وإنما قامت بعمل تحريات واسعة حول الشاب ، وراقبته لشهر كامل ، حتى تتأكد من سلامة أمره .

وبعدها أعلنته بحبها له ...

ولم يفترقا منذ ذلك الحين قط ..

ولهذا السبب الأخير بالذات ، ركز (ر. ج) كل جهوده على (مikhail بوروسكى) ، وطلب من فريقه مراقبته بمنتهى الإحكام ، وإحصاء تحركاته ، وخطواته .. وحتى الأنفاس التي تتردد فى صدره ..

وطال الوقت ، وتهمك الرجال فى التتبع والمراقبة ، ومضى الزمن ، وانقضى نهائيه عام ١٩٧٢م ، وبداية عام ١٩٧٣م ، و... «خبر مدهش عن (مikhail بوروسكى) ..»

قتض جسد (ر. ج) فى لفعال جارف ، عندما نطق أحد رجاله لعلرة فى مكتبه ، وهب من مقعده ، يسلكه فى لهفة :

- هل أسفرت المراقبة عن شيء ؟

أشار الرجل بسبائنه مجيباً :

- بل لوقعته بين أصابعنا .

ثم مال نحوه ، مستطرداً بلهجة خاصة :

- الولد يعمل لحساب المخابرات السوفيتية .

كنت مفاجأة مذهلة ، لا يمكن هضمها أو استيعابها بسهولة ..

(سارة جولدشتاين) ، التي نالت كل هذه الشهرة

الواسعة في عالم المخابرات الإسرائيلية ، خدعها مهاجر
بولندي ، هادئ الملامح ، ساحر النظرات ..

الألمى الرقطاء ، وقعت في فخ القط السيلامي للرفيق ..

وبقدر ما كانت المفاجأة ، قرر (ر . ج) استغلالها
على نحو لم يسبق له مثيل ، في عالم المخابرات ، بكل
سحره وغموضه وأسراره ..

كان عام ١٩٧٣م قد بدأ بالفعل ، وبدأ معه العذ التنازلي
لحرب أكتوبر ، ولم يعد من الممكن إضاعة المزيد من
الوقت ، قبل زرع الآن الخفية في مقر اجتماعات قيادة
المخابرات الإسرائيلية السري في (جنوة) ..

كان من المحتم أن تبدأ عملية التنصت على اجتماعاتهم
وقراراتهم السرية ، في هذه الفترة بالذات ..

لذا ، فقد قرر (ر . ج) اتحام الأمر مباشرة ..

ودون إبطاء ..

وعندما طرح خطته الجديدة على مائدة الاجتماعات ، عاد
رفاقه يحدقون في بعضهم ، ثم ينقلون تحديقهم إلى
وجهه ، قبل أن ينفجروا بالاعتراض والاستنكار ..

ثم بدأت مناقشة الفكرة الجنونية الجديدة ..

وتلاشت الاعتراضات رويداً رويداً ، خلال الساعات
الست ، التي استغرقها ذلك الاجتماع ، والتي انتهت بأن
حزم (ر . ج) حقائبه ، وسافر في طائرة الساعة والرابع
صباحاً إلى (باريس) ، حيث تقضى (سارة) إجازتها مع
حبيبها (ميخائيل بوروسكي) ..

ومن المؤكد أن (سارة جولشتاين) لن تنسى أبداً ما حدث
في تلك الليلة ، عندما علقت وحدها إلى حجرتها بالفندق ،
وأضاعت الأكل ، لتجد أمامها (ر . ج) يتسم في هدوء ،
ويقول في بساطة مذهلة ، وبلفظ عبرية تتلوى في إجابتها
وسلامتها على لفتها هي نفسها :

- مساء الخير يا (سارة) .. لنا (و . و) .. ضابط في
المخابرات للعبة المصرية .

كانت مفاجأة مذهلة ، ومواجهة مباشرة ، لا مثيل لها في
تاريخ المخابرات كلها ، بكل أجهزتها ونظمها ، لذا فقد
تجمعت (سارة) في مكانها ، ولم تجد ما تفعله ، وهي تحدق
في (ر . ج) ، الذي تسعت لبسماته ، وأشار إلى حقيبتيه ،
قائلاً :

- عندي لك أشياء تهتك رؤيتها .

ولأنها ضابطة مخابرات محترفة ، تماكنت (سارة) أعصابها ، وواجهت رجل المخابرات المصري بجرأة مماثلة ، وسألته عما تحويه الحقيبة ، فأفرغ محتوياتها في هدوء ، ووضعها كلها أمام عينيها ، وتركها تحدق فيها ، وتلتهمها ببصرها طويلاً ، وقلبها يكاد يهوى بين قدميها ..

كانت مجموعة كبيرة من الصور ، والوثائق ، والأفلام ، التي تؤكد أن حبيبها (ميخائيل بوروسكى) جاسوس سوفيتى ، وأنه يستترزف منها الأسرار الحربية والصكرية ، طوال خمس سنوات كاملة ..

ولم تستطع (سارة جولنشتاين) لحتمل المفاجأة المذهلة ..

لقد اتهار تاريخها الصكرى والسياسى دفعة واحدة ..

بل تحطم كيائها كله ، كضابطة مخابرات محنكة ..

وعندما عجزت قدماها عن حملها ، وسقطت على أقرب مقعد إليها ، مال (ر . ج) نحوها ، وهمس فى أذنها :

« كل شيء له حل .. كل شيء » .

لم تسأله (سارة) عما يعنيه ، فقد كانت تفهم الموقف جيداً كمحترفة ..

لقد أصبح مصيرها كله فى قبضة المصريين ..

لما أن يكشفوا أمرها ، وأمر حبيبها للجاسوس السوفيتى ، ويحطمون تاريخها ومستقبلها كله ..

ولما

وفى هدوء ، راح (ر . ج) يقدم لها الجزء المتبقى من العرض ..

للكفاءة المالية السخية ، والحمالية المستقبلية ، و ... و ...

وعندما تم عقد الاجتماع التالى ، فى مقر (جنوة) السرى ، كفت (سارة جولنشتاين) لول الحاضرين ، وأكثرهم حماسة وثقة ..

وعند انصرافها ، تأكدت من أنها قد تركت خلفها ذلك القرص الأسود الصغير ، الذى أعطاها إياه (ر . ج) ، فى المكان الذى حدده لها بالضبط ..

وفى منتصف شتاء ١٩٧٣م ، وبعد عام واحد من بدء العملية ، ارتفعت على شفتى مدير المخابرات العامة المصرية ابتسامة كبيرة ، وهو يجلس فى حديقة منزل الرئيس فى الجيزة ، ويقول فى ثقة وزهو وارتياح :

- تم تنفيذ العملية باسبلاة الرئيس صرنا نسمع نبيب
للنمل في مقر (جنوة) ..

وهنا لهنم الرئيس للمادات لبتسامة كبيرة ، تموج
بالارتياح ، وهو يومئ برأسه في سعادة لمدير المخابرات ..

وراحت لبتسامة الرئيس تتسع ، وتوسع ، حتى جاءت
حرب أكتوبر ١٩٧٣ م ، لتعلن للنجاح الحقيقي للعملية ..

عملية الآن الخفية ؟

و. نبيل فاروق

الحرب الخفية

الحرب النفسية

(الحلقة الأولى)

رصاصه واحدة ، وعلى الرغم من هذا ، فالخبراء يعتبرونها جزءاً أساسياً من الحرب الشاملة ..

إنها الحرب المعنوية ..

أو الحرب النفسية ..

وعلى الرغم من أن معظمنا يعرف المصطلح تماماً ، وربما يرنده كثيراً أيضاً ، إلا أن قليلين .. وقليلين جداً من يدركون ، معناه ..

معناه الحقيقي ..

وندره هي من تعرف تاريخه ، وبداياته ، ونشأته الأولى عبر التاريخ ..

فالحرب النفسية ، هي تلك التي تستهدف نفسية الخصم ومعنوياته ، دون جسده وقدراته الفيزيائية ..

الحرب التي تسعى لتشكيل فكره ، وتوجيه عقله إلى هدف محدود ، يخالف حتماً كل ما يمكن أن يجعله فعّالاً ، في ميدان الحرب والقتال ..

ولقد عرف العالم تلك الحروب النفسية منذ زمن بعيد .. بعيد للغاية ..

١- عبر التاريخ ..

مدافع .. قنابل .. دبابات .. طائرات .. صواريخ ..

عشرات الأسلحة ، في كل حرب ، تحبس أنفاسنا ، وتغتنص قلوبنا ، وتفجر في أعماقنا مزيجاً عجيماً ، من الخوف ، والانهيار ، والذعر ، وربما الارتياح أيضاً .

وما إن تشب حرب من الحروب ، حتى نشاهد صور القصف للجوى ، والانفجارات ، وأمطار القنابل والرصاصات والدم ..

وفي أعماق أعماقنا ، نتصور أن هذه هي الحروب ..

دمار ، ووبال ، ودماء ، وانهيارات ، وقتلى ، وصرعى ..

و ... و ...

ومن كثرة ما تحتشد الصور والمشاهد في ذهننا ، وفرط ما يراق في كياننا من ألم ومرارة ، ننسى دوماً أن كل هذا مجرد الصورة المادية للحرب ..

وليس كل الحرب ..

فخلف كل هذا ، وبين سطوره ، وقبله وبعده ، وفي خلاله أيضاً ، تدور دوماً حرب طاحنة ضروس ، قد لا تنطلق فيها

فالتاريخ يعود بنا ، فى هذا الشأن ، إلى ما يقرب من ثلاثة آلاف وخمسمائة عام ..

وبالتحديد إلى عهد (تحتمس الثالث) (١٤٩٠-١٤٣٦ ق.م)

و(تحتمس الثالث) هذا هو سادس فراعنة الأسرة الثامنة عشرة ، ولقد آل إليه العرش وهو فى الأربعين من عمره ، على عكس من سبقه من فراعنة الأسرة كلها ..

وعندما تقلد (تحتمس الثالث) عرشه ، كانت منطقة الشرق الأوسط كلها غارقة فى خضم من الاضطرابات والعواصف السياسية ، التى لم ترق له أبداً ، مما جعله يتخذ قراراً خطيراً جداً ، بمقاييس ذلك العصر ..

قرر أن يسيطر على المنطقة كلها ..

وفى سبيل هذا ، خاض (تحتمس الثالث) سبع عشرة حملة حربية ظالمة ..

والتاريخ يقول : إنه قد أذهل أهل عصره ..

فبمبادرة مذهلة ، ألغى (تحتمس الثالث) كل للنظم القتالية والعسكرية ، التى كانت متبعة من قبله ، وقسم الجيش إلى

قلب وجناحين ، بحيث ينقض القلب على الخصم ، فى حين يطوقه الجناحان ، فتضطرب صفوفه ، وترتك قياداته ، من فرط المفاجأة وعنف الهجوم الجانبى ..

ولأول مرة عبر التاريخ ، ابتكر (تحتمس الثالث) ما يعرف باسم (الحرب الخاطفة) ، وهذا يشتمل هجمات سريعة وقصيرة ومفاجئة على العدو ، من اتجاهات مختلفة ، وفى أية ساعة من ساعات الليل أو النهار ..

وأبرك خصوم (تحتمس الثالث) أنهم أمام قائد رهيب ، لا قبل لهم بمواجهته عسكرياً ، وخاصة مع توالى انتصاراته ، لذا فقد فكر أحد قادتهم فى خدعة جديدة ومبتكرة - فى ذلك الحين - ويعتبرها الخبراء أول لمحة للحرب النفسية عبر التاريخ ..

فى معركة (مجدو) ، أشهر المعارك التى خاضتها جيوش (تحتمس الثالث) ، كانت كل الخيول ، التى تجر عربته الحربية ، من الذكور ، نظراً لأن الذكر فى الخيل أكثر قوة ، وأكثر احتمالاً ، وأقدر على مواجهة القتال واضطرابات الحروب ..

لذا فقد أطلق قائد الأعداء فرسة ثنى ، وسط خيول العربات

للحربية ؛ حتى يشيع فيها الاضطراب ، فتتقاتل فيما بينها ،
وتثير قلق الجنود وتوترهم ..

ولكن قائد جيوش (تحتمس الثالث) وهو (أمنحسب
الثالث) فهم الخدعة على الفور ، وما إن اقتربت الفرسة
من المعسكر ، حتى انقض عليها ، وبقر بطنها ، وأفسد
خطة العدو كلها ..

وسجل التاريخ الواقعة ..

وبدأت الحروب النفسية ..

وعبر التاريخ ، نجد عشرات من الأمثلة ، على تلك
الحروب النفسية ، وأثرها في تغيير خط سير المعارك ..

ومن أشهر ما حدث في الحروب ، وبالأذات عندما ينقض
الجيشان بعضهما على البعض ، ويختلط الحابل بالنابل ، هو
أن يصرخ بعضهم ، مدعيناً أن قائد الجيش الخصم قد لقي
مصرعه ..

تلك الصرخة كانت تشيع الفوضى والاضطراب بين
الجنود ، وتركهم على نحو يسمح لجيش الخصم
بالانقضاض على قلبهم ، وضربهم في مقتل ..

أيضاً كان الجنود قديماً يربطون أغصان الأشجار ، في
نبول الخيول ؛ لكي تثير خلفهم عاصفة هائلة من الغبار ،
توحى بأن عددهم يفوق وأقبحهم بعدة مرات .

وفي فتح (مكة) عندما أمر (خالد بن الوليد) جنوده بأن
يشعل كل منهم ناراً ، كانت هذه عبقرية من عبقریات
الحرب النفسية ..

فالمعتاد ، عندما يهبط الليل ، أن تشعل كل مجموعة من
الجنود ناراً ، وتلتف المجموعة كلها حولها ، وكان من
المعتاد أن يحصى الطرف الآخر النار ، ويضرب عددها في
متوسط كل مجموعة تلتف حولها ، ليعرف تعداد جيش
الخصم تقريباً ..

وعندما رأى أهل (مكة) تلك النيران ، تصوروا أنه هناك
مجموعة من الجند ، تلتف حول كل نار ، مما أوحى إليهم
بأن الجيش هائل الحجم على نحو لا قبل لهم به ..

المفول والتكرار أيضاً كانت لهم سياستهم في الحرب
النفسية ، ففي كل مرة ، وقبل وصولهم إلى بلد ما ، كان
جواسيسهم يسبقونهم إليها ، وهم يتحدثون لغة أهلها ،
ويرتكبون ثيابهم ، أو ثياب بلد آخر صديق ..

وفي الأسواق ، كان الجواسيس يتحدثون عن الجيوش
القادمة ..

عن أعدادها الهائلة ..

وقدراتها المخيفة ..

وضخامة جنودها ..

ومهارتهم ..

وقوتهم ..

والناس في الأسواق تسمع ..

وتصنق ..

وترتجف ..

ومن السنة هؤلاء الناس ومخاوفهم ، تنتقل تلك الدعاية
المفرضة إلى آذان وقلوب الجنود والجيوش ..

وعندما يلتقي الجيوش ، يكون المغول أو التتار في أوج
قوتهم ووحشيتهم ، وخصومهم خائفون ، إلى درجة توحي
بأنهم قد انهزموا فعليًا ، قبل حتى أن يبدأ القتال ..

وهذه هي الحرب النفسية الحقيقية ..

الحرب التي تحطم معنويات خصمك ونفسيته ، قبل أن
ترفع سلاحك في وجهه ..

بل وقبل حتى أن يرى هذا السلاح ، أو يدرك قوته ..

وهذا الجزء من الحرب النفسية هو ما يطلق عليه اسم
(حرب الترهيب) ..

أو هي الحرب ، التي تثير الخوف في أعماق الخصم ،
وترهب كل قوة في كيانه ..

ولكن هناك حرب نفسية من نوع معكوس تمامًا ..

أو هي (حرب الترغيب) ..

وأشهر مثال يمكن أن نطرحه ، لذلك النوع الثاني من
الحروب ، هو ما فعله القائد الفرنسي (نابليون بونابرت)
عندما بدأ الحملة الفرنسية على (مصر) (١٧٩٨ - ١٨٠١ م) ،
فقد حاول اجتذاب المصريين إلى صفه ، بأن أعلن أنه
إما جاءكم مسلم ، لحماية الإسلام والمسلمين ، وإلّا فكمصريين
من جبروت وتغنت للمماليك ..

ومن المعتقد ، ألا يعتمد فريق ما على (حرب الترغيب)
وحدها ، دون لمحة أو لمحت تجلورها ، من (حرب الترهيب) ..

وتذكروا أن (نابليون) قد أرفق كلماته السابقة ، باستعراض
لقوة جيشه ، ومدافعه التي أرهبت المعاليك ، وكانت بالنسبة
للمصريين أشبه بالقنبلة الذرية في عصورنا هذه ، كما رآها
العالم ، عام ١٩٤٥ م ..

وفي عالم الواقع ، يستحيل دائما أن يستخدم نوع واحد
من الحربين ، خلال زمن الحروب ، أو حتى في فترات السلم ،
ولكن الفترات الهادئة ترتبط دوما بسياسة الترغيب ، بأكثر
مما ترتبط بسياسة التهريب ، وما يحدث حولنا ، منذ عقدين
من الزمن ، هو ذروة الحرب النفسية الترغيبية ، والتي
اعتمدت على إيهار الشعوب العربية بنمط للحياة الاستهلاكية
الأمريكية ، بحيث تصور البعض أن (أمريكا) هي جنة الله
في الأرض ، بل ولقد تجاوز البعض هذا ، إلى تعطيى العظم
الأمريكي على سيارته ، أو إبرازة على صدر ثيابه ، أو في
التشبه بالأمريكيين ، في الزي ، واللهجة ، واللغة ، وأسلوب
الحياة أيضا ..

ويدون أي تغتات ، يعتبر خبراء الحرب النفسية ، أن أولئك
المتأمركين ، هم أضغف لكل ، إذ إن قدام إحساسهم بالشخصية
المستقلة لذواتهم ، وعدم ثقهم بأنفسهم ، أو احترامهم لها ،
يدفعهم للتشبه بنمط آخر ، على نحو يمسح كياتهم كله ،

فينسلخون من عروبتهم ، دون أن يصيحوا بالفعل كمن
يتشبهون بهم ..

باختصار ، يرقصون على السلم ..

وعلى هامش الحياة أيضا ..

أما في زمن الحروب ، فالغلبة طبقا لأسلوب التهريب ،
لذي يبلغ بشدة في قوة الأسلحة ..

وبقها .

وقد رتها المدهشة على إصابة للهدف ..

وعندما فجرت الولايات المتحدة الأمريكية قنبلتها الذرية
الأولى ، في مدينة (هيروشيما) اليابانية ، في أغسطس
١٩٤٥ ، لم تكن تضع نهاية للحرب العالمية الثانية
(١٩٣٩ - ١٩٤٥ م) وإنما بداية لحرب إرهابية نفسية ،
تهدف إلى إعلام العالم كله أنه لديها سلاح لا قبل لأحد به ،
ولأنها قد أصبحت سيّدة الدنيا بلا منازع ..

ولكن الحكمة الإلهية تقتضى ألا تنفرد قوة ما بالسيطرة
على العالم أبدا ..

لذا ، فقد امتكت (روسيا) القنبلة الذرية أيضا ..

وانعكست الحرب النفسية على الأمريكيين ، الذين أصابتهم عقدة الحرب النووية ، وحمى بناء للمخابر ، والكوابيس ، والانهيارات العصبية المستمرة ..

وأساليب الحرب النفسية عديدة ومتعددة ، وتتطور دوما ، مع تطور وسائل الإعلام والاتصال ، فمن روايات وحكايات الجواسيس في الأسواق ، إلى إلقاء المنشورات بالطائرات ، إلى حرب الإذاعات وشاشات السينما والتلفزيون ، إلى ما وصلنا إليه الآن ، من قنوات فضائية مفتوحة ، وشبكات إنترنت ، وهواتف للاتصالات الدولية ..

وكل هذا يعتمد على الدعاية ..

وكلمة الدعاية هنا ، تشمل كل ما يتم ترديده ، عبر كل الوسائل سالفة الذكر ، للتأثير على الخصم ، وتحطيم روحه المعنوية ..

وعلى الرغم من اختلاف الوسائل ، تنقسم الدعاية في مضمونها وتأثيرها إلى نوعين كبيرين فحسب ، وإلى ثلاث فئات مختلفة ، وفقاً لمصدر إطلاقها ، و ..

وهذا ما سنتحدث عنه ، في الكتاب القادم بإذن الله ..

وبالتفصيل .

ماذا تقترح !!

صديقي القارئ ..

هذه السلسلة غير تقليدية ..

إنها أول سلسلة ، في العالم العربي ، تقدم لك أسرار عالم الأسرار ..

أول سلسلة باللغة العربية ، تكشف لمامك ، غموض أقوى عالم ..

عالم الجاسوسية ..

ولكن تظل السلسلة غير تقليدية ، فلا بد أن نشاركنا فيها برأيك ..

بافتراحك ..

بمفهوميك ..

أخبرنا ، ما الذي أعجبك أكثر فيها ؟!

أى جزء منها أثار اهتمامك وانتباهك ؟

وما الذى تقترح إضافته إليها ؟

موسوعة الجاسوسية ؟

سينما الجاسوسية ؟

تاريخ الجاسوسية ؟

مشاهير عالم الجاسوسية ؟

أم ماذا ؟

اقترح ..

وستدرس القرائك ، و

وربما يجعلنا هذا لفضل ، إن شاء الله (على القدر)

و. نبيل فلوق



وكانت مهمتهم محدودة تمامًا ..

والمدهش أن هذه المهمة كانت تقتصر على اعتقال رجل واحد ..

رجل تؤكد كل ملفاته ، وكل المعلومات التي تم جمعها عنه ، أنه لم يطلق رصاصة واحدة في حياته ..

بل ولم يحمل قط أية لسلحة نارية ..

وعلى الرغم من هذا ، فقد كان ذلك الرجل جاسوسًا لم يشهد عالم الجاسوسية ، في تاريخه كله ، من هو أكثر خبرة وبراعة منه ..

وفي اهتمام مشوب بالتوتر ، راح قائد فريق الرجال يراقب عملية الانحسام ، وهو يتحدث عبر جهاز اتصال لاسلكي ضخم ، من الأجهزة التي كانت متوفرة في ذلك الحين ، قائلًا لآخر في حزم :

- يبدو أننا قد لوقنا به يا سيدي .

أجابته الآخر ، عبر الجهاز نفسه ، في عصبية واضحة :

- إني أيفض مصطلح (يبدو) هذا يا (مايكل) .. إما أن تلقى القبض عليه فعليًا ، أو تقول : إنك لم تفعل بند .

١- بلا هوية ..

• لم تكن أشعة الشمس قد أشرقت بعد ، على العاصمة الأمريكية (واشنطن) ، في تلك الفترة من أوائل خمسينات القرن العشرين ، عندما توقفت ثلاث سيارات تابعة للمخابرات المركزية الأمريكية ، في ذلك الحي الراقى الهادئ من المدينة ، وهبط منها خمسة عشر رجلًا ، يحمل كل منهم مسدسًا قويًا ، وانتشروا بسرعة تشف عن الخبرة والمرونة ، حول بداية أنيقة من ثلاثة طوابق ، وهم ينتظرون إشارة من رئيسهم ، الذي وصل في سيارة رابعة ، هبط منها في سرعة ورشاقة ، وهو يقول في حزم صارم :

- الآن .

فور إشارته وقوله ، انطلق الرجال يقتحمون المبنى ، في قوة وبراعة ..

وصمت أيضًا ..

كتبوا فريقًا خاصًا للغاية ، مدرب على الانحسام والسيطرة ، على يد خبراء ألمان ، تم جلبهم إلى الولايات المتحدة الأمريكية ، بعد هزيمة (ألمانيا) النازية ، في الحرب العالمية الثانية ..

عض (مايكل) شفتيه في حلق ، والتقط نفسًا عميقًا ؛
ليسيطر على أعصابه ، قبل أن يجيب :

- إتنا في سبيلنا إلى هذا ياسيد (سام) .

أجابه رجل المخابرات (سام) في خشونة :

- أبلغني عندما يقع في قبضتكم فعليًا .

غمغم (مايكل) :

- إنها مسألة وقت فحسب ياسيد (سام) .

أجابه (سام) ، في لهجة يقلب عليها الغضب والسخط :

- حقًا ؟

ثم أنهى المحادثة في عنف ، كما لو أنه يعتقد أن
كل ما يحدث مجرد عبث ..

ولقد أحنق هذا (مايكل) بشدة ، قلوب بيده ، قتلًا في
حدة ، على الرغم من خفوت صوته :

- أريده حيًا .

كان معظم رجاله داخل المبنى بالفعل ، يتجمعون منزل
الهدف ، باستثناء مجموعة أحاطت بالمبنى من الخارج ،

إحاطة السوار بالمعصم ، في تحفز تام ، وعلى نحو يوحى
بأن تلك الشخص ، الذي أقوا من أجله ، شخص خطير
للغاية ، وأن الأوامر الصادرة تحتم الإيقاع به واعتقاله ..

وبأي ثمن ..

فعلى الرغم من الأوامر الصارمة المشددة ، التي تطلب
إنهاء العملية بأكبر قدر ممكن ، من الحسم والهدوء ، بدأت
ضجة محدودة ترتفع من المكان ، مما جعل (مايكل)
يتسائل في عصبية :

- ألم يوقعوا به بعد ؟

لم تكد عبارته تكتمل ، حتى شاهد مساعده يقارب
المبنى ، ويتجه نحوه مباشرة ، بوجه شاحب متنع ، وأمطار
من العرق تضر وجهه ، مع برودة الطقس ، في تلك الساعة
المبكرة ، فهتف به في عصبية ، لم يستطع أو يحاول
إخفاءها :

- هل ظفرتم به ؟

خبرك إليه أن وجه الرجل قد ازداد امتقاعًا وشحوبًا ، وهو
يهز رأسه في توتر ، مجيبًا :

- لم نثر له على أنفى أثر .

انتقل امتقاع الرجل إلى (مايكل) ، الذي أصابه الجواب
بصدمة عنيفة ، جعلته يصرخ في دعر مستنكر :

- لم تعثروا على ماذا ؟

ومع صرخته ، قفز من أعماقه سؤال مفزع ..

كيف سيبلغ رئيسه بفرار الهدف ، قبل أن يظفروا به ؟

كيف ؟

ومع توتره وعصبته ، تلفت حوله في حدة ، وكأما
يتوقع رؤية الهدف ، وهو يدعو هنا أو هناك ..

وبنفس التوتر والعصبية ، التقط من جيبه ذلك الأمر
الرسمي ، باعتقال الرجل ، ولوح به ، هاتفا :

- إنها ليست نهاية المطاف .. انتشروا في المنطقة ،
وابحثوا عنه في كل مكان .. لا تسمحوا له بالفرار أبداً .

أطاع الرجال أوامره ، وانتشروا على نحو منظم مدروس ،
في شكل دائرة متزايدة الاتساع ، للبحث عن الهدف ، في
حين تطلع (مايكل) إلى الورقة في يده ، وهو يقول بنفس
التوتر والعصبية :

- لن تغلت هذه المرة .. لن تغلت أبداً .

نطقها في وقت واضح ، وكأما يحمل في أعماقه ثلراً
شخصياً ، تجاه صاحب الصورة الملتصقة بالأمر للرسمي ،
والذي يبدو في منتصف الأربعينات من عمره ، وإلى جوار
الصورة كان الاسم مدوناً في وضوح ..

(جون كوبرن) ..

ولكن (مايكل) كان يعرف جيداً ، كما يعرف رؤسائه ،
أن هذا ليس اسم الرجل الحقيقي ..

ويعرف كما يعرفون أيضاً أنه ليس أمريكياً ..

ولكنه مثلهم ، لا يعرف اسمه الحقيقي ..

أو جنسيته ..

أو أي شيء واضح عن هويته الحقيقية ..

كلهم لا يعرفون شيئاً عنه ..

على الإطلاق ..

غنى عن القول أن تشير هنا إلى أن رجال المخابرات
المركزية الأمريكية قد قلبوا (واشنطن) كلها رأساً على

عقب ، بحثاً عن ذلك للجانوس الغامض ، دون أن يثروا له على أننى أثر ..

ولأن الأمر كان أخطر من أن يتم تجاوزه ، فقد امتننت دائرة البحث بطول الشاطئ الشرقى للقارة الأمريكية ، ثم تجاوزتها إلى الغرب ..

باختصار ، كل شهر أمكنهم الوصول إليه ، فلبوه رأساً على عقب ، دون أن يظفروا بأثر واحد ، أو طرف خيط رفيع ، يمكنهم الاستعانة به ؛ للوصول إلى هدفهم العجيب ، الذى أثبت ، خلال ثلاثة أسابيع من البحث الدعوب ، أنه يستحق عن جدارة تلك الشهرة ، التى فاقت الآفاق ، باعتباره أكبر لغز عرفه عالم الجاسوسية ، منذ ابتدعه الفراعنة القدماء ، وحتى يومنا هذا ..

وفى توتر بالغ ، اجتمع مسئول مكافحة الجاسوسية (سام برودريك) بمساعده (مايكل جوريل) ، وبدأ شديد العصبية ، وهو يقول :

— من المستحيل أن يحدث هذا !

كيف يمكن أن يختفى شخص هكذا ، دون أن يترك أننى أثر ؟! لقد كان يعمل لحسابنا ، ولدينا ملف كامل عنه ،

يحوى صورته ، وبصماته ، وكل تفاصيل حياته ، فكيف نفشل فى العثور عليه ، بعد كل هذا .

صمت (مايكل) بضع لحظات ، قبل أن يقول فى حذر :
— لقد راجعت ذلك الملف أمس ، للمرة الخامسة ، بعد أن فشلت فى العثور على صاحبه تماماً ، ...

بتر عبارته دفعة واحدة ، وامتلات نفسه وملامحه بتردد بالغ ، جعل (سام) يستحثه ، قللاً فى عصبية :

— وماذا ؟!

تزدرد (مايكل) لعابه فى صعوبة ، قبل أن يندفع قائلاً :
— وفوجئت بأن كل بياناته زائفة .. تماماً .

وتفجرت عبارته فى أننى (سام) ، كألف ألف قبلة ..
فى جهاز مثل المخابرات الأمريكية ، تعتبر معلومة كهذه كارثة ..

كارثة بلا حدود .

٢- رحلة البحث ..

● من المؤكد ، وفقاً للوثائق ، أن أسوأ موقف واجهته المخابرات المركزية الأمريكية ، منذ مولدها ، بعد نهاية الحرب العالمية الثانية ، كان اكتشاف عملية تزوير وتزييف بيانات ذلك جاسوس الغامض ، الذي عرفوه باسم (جون كوبرن) ..

فباستثناء صورته ، لم تكن هناك مطومة واحدة حقيقية ، في الملف السري الخاص به ، والمفترض أنه محفوظ تحت درجة من السرية ، في قسم وثائق العملاء ، في أعرق أصناف خزائن المخابرات !!

ولأن الأمر - على هذا النحو - لا يحتمل الإخفاء أو التيهوين ، فقد تم عقد اجتماع عاجل ومحدود ، يضم مدير المخابرات المركزية ، و(سام بروبريك) ، و(مايكل جوريل) ، في مكتب الأول ، وتحت أقصى درجات التأمين والسرية ، حيث تفجر السؤال الرئيسي للمخيف ..

كيف ؟!

كيف يمكن أن يحدث هذا ، داخل قلعة يفترض مناعتها ؛ مثل مبنى المخابرات المركزية الأمريكية ؟!

وفي خزي واضح ، أجاب (مايكل) :

- من الجلي أن عملية تزييف البيانات هذه لم تحدث قريباً ، ولا بعد اختفاء (كوبرن) ، وإنما حدثت ، كما يؤكد الخبراء ، بعد عمل الملف بأيام قليلة ، وربما قبل حفظه في قسم الوثائق .

بدا المدير شديد التوتر والعصبية ، وهو يقول :

- فمن فقد كان يدرك أن أمره سينكشف يوماً ، ولقد استعدنا لكل الاحتمالات ، حتى لا يمكننا العثور عليه .

اندفع (سام) يقول في حدة :

- بل الأمر أكثر خطورة من هذا ، فبعد دراسة عميقة ، تبين لنا أن الفرصة الوحيدة ؛ لتهديل بيانات الملف ، كانت في أثناء وجوده في قسم المراجعة ، وبالتحديد بعد الانتهاء من مراجعة بياناته ، وقبيل نقلها إلى قسم الوثائق والملفات السرية مباشرة ، والمدعش أن الملفات يتم حفظها ، في تلك المرحلة ، داخل خزانة منيعة ، ذات أرقام سرية ، في قسم المراجعة ، ووصوله إليها يعني أنه قد اخترق ثلاثة نظم أمنية على الأقل ، وتعامل مع خزانة ، كنا نظنها منيعة كالحصن الحصين .

ثم التفت نفساً عميقاً ، بعد أن أرهقه تفعاله الزائد ، قبل أن يضيف ، في عصبية بلا حدود :

- باختصار... نحن أمام رجل غير عادي ، مما يضع أمامنا احتمالاً أكثر خطورة .

سأله المدير في حذر متوتر :

- مثل ماذا ؟؟

مال (سام) نحوه ، وهو يجيب ، بلهجة حملت كل تفعالاته :

- أن يكون جاسوساً سوفيتياً فوق للعادة .

وعلى الرغم من أن المدير كان يتوقع مثل هذا الجواب ، إلا أنه لم يكذ يسمعه ، حتى لتنفض جسده كله في عنف ، وقسعت عيناه عن آخرهما ، وأصابته صدمة أشبه بالقصاعفة ، فاعتقد لسانه لدقيقة كاملة ، وهو يحدق في وجه (سام) ، قبل أن يتمتم بصوت مختلق :

- جاسوس سوفيتي ؟؟

تراجع (سام) ، وقال بصوت خافت ، وقد أدرك ما فعلته كلماته بمديره :

- إنه مجرد احتمال .

رمى (مايكل) (سام) بنظرة متوترة ، ثم قال في حسم :
- والبحث لم يؤكد هذا الاحتمال بعد .

اعتدل المدير بحركة حادة ، قائلاً :

- ولكنه احتمال وارد ..

ثم اعتقد حاجباً في شدة ، وهو يضيف في صرامة :

- وخطر إلى أقصى حد .

مطأ (مايكل) شفتيه ، وقلب كفيه ، وبدت عليه الحيرة ، وهو يغمغم :

- الواقع يا سيدي أن ...

لم يستطع إكمال عبارته ، على الرغم من تطلع الرجلين إليه في اهتمام ، فتراجع المدير مرة ثانية في مقعده ، دون أن يرفع عينيه عن (مايكل) ، ثم أشار إليه بيده ، وهو يقول :

- اهدأ يا رجل ، وأخبرني .. كيف كشفت هذا الأمر في البداية ؟؟

التفت (مايكل) نفساً عميقاً ، وحاول الاسترخاء في مقعده ، وهو يلتفت من حقيقته ملفاً صغيراً ، ويجيب في اهتمام :

- لقد بدأ الأمر كله بصورة .

ارتفع حاجبا المدير ، وهو يكرّر في مزيج من الدهشة والاهتمام :

- صورة ؟!

فتح (مايكل) الملف ، والتقط منه صورة ، وضعها أمام المدير ، وهو يجيب في حزم :

- نعم .. هذه الصورة .

هبط المدير بعينه إلى الصورة ، ولم يكد بصره يستقر عليها ، حتى هوت على رأسه ساعة أكثر عنفاً ، وعاد جسده ينتفض في قوة ، وهو يحدق في وجه (كوبرن) الذي بدا واضحاً ، على نحو لا يقبل للشك ..

ولكن الواقع أن هذا الانفعال للضيف لم يكن بسبب لوجه فحسب ..

لقد كان بسبب الزى الذي يرتديه في الصورة ..

والشخص الواقف إلى جواره فيها أيضاً ..

فالزى ، كان زى ضباط الجيش النازى ، أما الشخص الواقف إلى جواره ، فقد كان أخطر شخص عرفه العالم ، منذ سنوات قليلة مضت ..

(هتار) .. (أولاف هتار) ..

شخصياً ..

لم يغمض جفن لمدير المخابرات الأمريكية المركزية ، في تلك الليلة ، بعدما سمعه من (مايكل) عن ذلك الرجل ، الذي عرفوه باسم (جون كوبرن) ، والذي عمل لأكثر من عامين كاملين كعميل سرى ، لحساب الجهاز ، وتحت إشرافه ..

فصحيح أنه من الخطير جداً أن يكون ذلك الرجل جاسوساً سوفيتياً ، ولكن من الأكثر خطورة أن يكون أحد النازيين ، أو قادة الحرب الألمان ، الذين اقتشفت (أوروبا) كلها بالبحث عنهم وتعقبهم واصطيادهم ، منذ وضعت الحرب العالمية الثانية أوزارها ، وحتى تلك اللحظة ..

وفي توتر بالغ ، وعلى الرغم من أن عقارب الساعة قد تجاوزت الثانية صباحاً ، إلا أنه نهض من فراشه ، متجاهلاً اعتراضات زوجته ، وارتدى ثيابه ، ثم اتصل برجليه (سام) و (مايكل) ، وطلب منهما موافقته في مكتبه فوراً .

ولم يعترض أيهما ، أو يناقش الأمر لحظة واحدة ؛ لأنهما

بدر كان يولعه ، لتي لا تختلف قط عن يولعهما ، فلم تمض نصف ساعة ، حتى كان ثلاثهم في مكتبه ، وهو يقول في عصبية :

- إني لم أستطع النوم لحظة واحدة الليلة ، فقد قلّ ذهني بدرس الموقف ، ويقلّبه على كل الوجوه .. إنا ألمان احتمالين ، لا ثالث لهما ، فإما أن يكون ذلك الرجل نازياً قديماً ، نجح في إخفاء شخصيته ، أو لا يكون كذلك ، ...

تتحنن (مايكل) فجأة في توتر ، فسأله المدير في عصبية أكثر :

- ماذا هناك .

أشار (مايكل) بيده ، قائلاً :

- لقد راجعت كل ملفات ضبط النازي ، الذين كانوا يحملون المرتبة التي يرتديها في الصورة ، في تلك الفترة ، ولكن هذا زاد من حيرتي ولربما كنت بالفعل .

سأله المدير ، وهو يشعر بقبضة باردة تعصر صدره :

- ولماذا ؟!

أشار (مايكل) بيده مرة أخرى ، وهو يقول :

- لم يكن بينهم حتى من يشبهه .

تراجع المدير بدهشة حقيقية ، وهو يهتف :

- مطلقاً ؟!

أجاب (مايكل) في حزم ، وهو يخرج من ملفه أوراقاً جديدة :

- لقد قرّرت إجراء عملية بحث واسعة النطاق ، بعد لقائنا في مكتبك ظهر أمس يا سيدي .. وعندما أعبأت البحث ، في ملفات قيادة وضباط الجيش النازي للقذافي ، استعنت بأحد رجال المخابرات الألمانية السابقين ، الذين نتعامل معهم ، وما إن وضعت الصورة أمام عينيه ، حتى تعرفها على الفور ، وأكد لي ، على نحو لا يتطرق إليه الشك ، أن صاحب الصورة هو (فريدريش متهايم) ، وأنه كان أحد المقربين بالفعل للفلوهر (أدولف هتلر) ، ولكنه لم يكن قط أحد ضباط الجيش .

سأله المدير في لهفة :

- ماذا كان إذن ؟!

أزرد (مايكل) لعبه ، قبل أن يجيب في حسم :

- جاسوسًا .

وكانت مفاجأة عنيفة ..

جديدة .

٣ - خدعة ألمانية ..

• كانت عقارب الساعة تشير إلى السادسة وست وخمسين دقيقة ، عندما تلف رجل المخابرات الألماني السابق (مارك هيس) إلى حجرة الاجتماعات الخاصة ، في مبنى المخابرات الأمريكية ، ولقد بدا شديد التوتر ، محتقن الوجه ؛ بسبب استدعائه في هذه الساعة المبكرة ، لذا فقد كانت أصابعه باردة كالثلج ، وهو يصافح مدير المخابرات ، الذي أشار إلى مقعد بعيد ، قائلاً في هدوء ، لم يخل من الصرامة والحزم :

- اجلس ياسيد (هيس) .. واهدا .. إننا نحتاج إلى معرفة بعض ما لديك من معلومات فحسب .

جلس (هيس) ، على المقعد الذي أشار إليه المدير ، وهو يقول في توتر ، لم يستطع كبحه أو كبته :

- أنا رهن إشارتكم .

تبادل الرجل الثلاثة نظرة صامتة ، قبل أن يسأله (سام) :

- قل لي ياسيد (هيس) : هل تعرفت حقاً صاحب هذه الصورة القديمة ؟!

نطقها ، وهو يدفع صورة (هتلر) و (كوبرن) إليه ،
فألقى عليها الألمانى نظرة طويلة ، قبل أن يقول فى حسم ،
امتزج بتوتره :

- بكل تأكيد .

مال المدير إلى الأمام ، ليصأله :

- وكم تبلغ درجة تأكدك من شخصيته ؟!

صمت (هيس) ، وهو يزدرد لعابه ، ويدير بصره بين
ثلاثتهم ، قبل أن يجيب فى حزم :
- مئة فى المئة .

تبادل الرجال الثلاثة نظرة صامتة أخرى ، بدا للمدير
خلالها شديد التوتر ، قبل أن يسيطر على مشاعره ،
ويتراجع فى مقعده ، قللاً :

- فليكن ياسيد (هيس) .. مادمت واثقاً من هوية ذلك
الرجل مئة فى المئة ، فلترو لنا كل ما تعرفه عنه ، من
خلال عملك السابق ، فى المخابرات الألمانية .

لوماً (هيس) برأسه ، وغغم :

- إنها قصة طويلة إلى حد ما .

أشار (مسلم) بيده ، وهو يقول فى حزم :
- لا تقلق .. لدينا كل ما يكفى من الوقت .

عاد (هيس) يومئ برأسه ، ثم التقط نفساً عميقاً ،
واستقر فى مقعده ، ...

وبدا يروى ..

قتشرت الحماسة للنزيرة ، على نحو غير طبيعى ، فى تلك
الفترة من أواخر ثلاثينات القرن العشرين ، مع تلك الأزمة
الاقتصادية العالمية ، والحلم الوردى المفعم بالحماسة
والأمل ، الذى حملته تلك الفكرة الجديدة ..

ومع صعود نجم (أدولف هتلر) ، بدأ ملايين الشباب ،
فى معظم بلدان (أوروبا) ، يعتبرونه المثل الأعلى ، والرمز
الكبير للقوة ، والتقدم ، والتميز ..

وفى (ألمانيا) نفسها ، ظهر المنادى ، ممن تبنوا المبادئ
للنزيرة ، واشتعلوا بها ، والتهبوا بحمستها ، وراحوا
يقودون الباقين إلى ما يسعى إليه (هتلر) ، من تمهيد
للساحة للحرب القادمة ، التى يعتزم بها السيطرة على
(أوروبا) ، ثم العالم كله فيما بعد ..

ومن بين هؤلاء ، كان (فريدرش ماتهيلم) ..

كان شاباً حماسياً ، يهدف للنازية ، ربما بمبالغة تفوق الوصف ، ولكنها نجحت في لفت أنظار قيادات الحزب إليه ، حتى تبوأ منصباً قيادياً فيه ، مع أواخر الثلاثينات ، وقبل شهر واحد من بدء المصعة الكبرى ..

وعندما اندلعت الحرب ، ومع استعادة (النمسا) ، أبدى ذلك الشاب المتحمس نشاطاً غير عادي ، وولمقا يفوق المعتاد ، بأهداف الحزب النازي ، وقياداته ، وزعيمه (هتلر) ، حتى إن هذا الأخير قد شعر بالإعجاب ، وطلب جلوسه إلى مقره الخاص في (برلين) ..

وكعادة الفوهرر ، لم يعرف أحد بالتحديد ما الذي دار بينه وبين (ماتهيلم) ، ولكن اللقاء انتهى على نحو طيب بالتأكيد ، فقد ربت (هتلر) على كتفه ، قبل أن يصفحه مودعاً ، وكانت هذه علامة على الرضا ، كل الرضا ، من زعيم (ألمانيا) للنازية الأكبر ..

وعلى الرغم مما يوحى به الموقف ، من ثبات قدمي (ماتهيلم) ، في أساسات الحزب النازي ، بعد أمر كهذا ، إلا أن كل من يتوقع هذا لابد أن يعيد حساباته ، بعدما يضع على رأسها اسماً بالغ الأهمية في تلك الفترة ، ولا يقل بذرة واحدة عن أهمية (هتلر) نفسه ..

اسم (هملر) .. قائد (الجستابو) والمخابرات ..

فبطبيعة عمل (هملر) ، كان عليه أن يتيقن من هوية أي شخص ، يقترب من الفوهرر أكثر مما ينبغي ..

لذا ، فقد بدأ (هملر) تحرياته من نفس اللحظة ، التي خرج فيها (ماتهيلم) من حجرة مكتب (هتلر) الخاصة ..

وكإجراء روتيني ، راح رجال المخابرات الألمانية يراجعون كل ما لديهم ، عن (فريدرش ماتهيلم) ، قيادي الحزب النازي المتحمس ، والذي يمتلكون ملفاً ضخماً عنه ..

وكان كل شيء على ما يرام ..

وفي التقرير الذي أرسلوه إلى قائدهم ، كان (ماتهيلم) نازياً ممتازاً ، لا غبار عليه ، ولا خطر من وجوده إلى جوار (الفوهرر) ..

ومن بين من أعنوا تلك التقرير ، كان (مارك هيس) نفسه ، والذي أدعاه أن يتقن من قلده (هملر) تقريراً سريراً ، رداً على تقرير فحص ملف (ماتهيلم) ، بطلبه فيه بتعيين رجلين لمراقبة الشاب طوال الوقت ؛ لحين صدور أوامر أخرى ..

ولأن موقع (هيس) لم يكن يسمح له بالمناقشة ، فقد نفذ تعليمات قائده ، وأرسل رجلين لمراقبة (ماتهيلم) ، طوال الأربع والعشرين ساعة ..

ولم يختلف تقرير الرجلين عن نتائج فحص الملف ...

التزام تام ، وإيمان مطلق بمبادئ الحزب ، وحماسة شديدة لكل قرار يصدره الفوهرر ، الذي بدأ يجتاح (أوروبا) بقواته بلا رحمة ، محققاً انتصارات ضاعفت من شعبيته وزعامته ..

ومع تلك الانتصارات ، وما أعقبها من نشاط جم ، في حركة الجاسوسية ، والجاسوسية المضادة ، لم يعد هناك وقت أو رجال ، لمراقبة أشخاص عاديين ، مثل (فريدريش ماتهيلم) ، لذا فقد صدرت الأوامر بصحب المراقبة فوراً ..

ومن المؤكد أن (ماتهيلم) كان غلية في البراعة والذكاء ، فقد أدرك فوراً أن المراقبة قد انتهت ، وأن أحداً لم يعد يتبعه ، أو يحصى عليه حركاته وسكناته ، فبدأ تحركاته على الفور ، وطلب لقاء الفوهرر شخصياً ؛ لعرض خدماته ، وأفكاره الخاصة بتطورات الحرب ..

والعجيب أن (هتلر) قد سمح له بالمقابلة ، على الرغم من دقة الموقف حينذاك ، بل والتقى به وحدهما لنصف ساعة كاملة ، قبل أن يستدعى (هملر) ، وترتسم على شفثيه ابتسامة واسعة ، وهو يربّت على كتف (ماتهيلم) مرة أخرى ، قائلاً في حزم وحماسة :

- استمع بهذا الشاب يا (هملر) .. إن لديه بعض الأفكار المدهشة ، في عالم التجسس .

ولم يرق هذا لقائد (الجستابو) والمخابرات ؛ فهي أول مرة يدفع فيها (الفوهرر) شخصياً بأحد الرجال إليه ، ولكنه ، وعلى الرغم من هذا ، كان مضطراً لتنفيذ أوامر الفوهرر على مضض ، وضم (فريدريش ماتهيلم) إلى جهاز المخابرات الألماني ، وهو يسأله في غيظ :

- ترى ما تلك الأفكار المدهشة ، التي بهرت بها الفوهرر ؟
ابتسم (ماتهيلم) في هدوء ، وهو يجيب :

- لست أظنها مدهشة إلى هذا الحد .

ثم راح يروي مآلديه ، ويطرح أفكاره ، على أننى عبقرى المخابرات الألماني الشهير ..

واقهر الرجل بالفعل ..

فالشاب كان لديه فيض من الأفكار والمعلومات ، التي تشف عن عبقرية مبدعة في هذا المضمار ، حتى إنه لم يكذب ينتهي مآلديه ، حتى قال (هملر) في حزم :

- لو أنك تجيد بعض اللغات الأوروبية ، فسنستعين بك في عملية قريبة .

أجابه الشاب ، فى هدوء وحزم :

- إبتنى أجيد ست لغات أوروبية ، بخلاف الألمانية .

وهكذا تقرر إرسال (فريدريش متهيلم) إلى (إنجلترا) ،
فى مهمة خاصة بجمع المعلومات والتجسس ، وتم منحه
رتبة كولونيل ، قدمها له الفوهرر بنفسه ، فى الصورة التى
عثر عليها (مايكل) ..

وسافر (متهيلم) بالفعل إلى (لندن) ، ولم يكد ينفها ،
عن طريق (بازل) فى (سويسرا) ، حتى أجرى اتصالاً
مباشراً ، مع آخر جهة يمكن أن تخطر ببال (هملر)
ورجاله ..

بالمخابرات البريطانية ..

مباشرة .

٤ - المكتب السادس ..

• خيم وجوم ثقيل على حجرة الاجتماعات الخاصة ، فى
مبنى المخابرات المركزية الأمريكية ، والرجل الثلاثة يحققون
فى وجه (هيس) ، رجل المخابرات الألمانى السابق ، قبل
أن يتراجع مدير المخابرات فى مقعده ، ويسأله فى اهتمام :

- هل كان يعمل لحساب البريطانيين ؟

التقط (هيس) نفساً عميقاً ، وقلب كفه ، وهو يقول :

- هذا ما تصورناه ، عندما بلغنا الأمر فى البداية ، ولكن
القلد (هملر) كان له رأى آخر .

سأله (سام) :

- أى رأى هذا ؟

أجابه (هيس) فى سرعة :

- أن (متهيلم) يخدع البريطانيين .

سأل (مايكل) فى دهشة :

- يخدعهم بذهابه إليهم مباشرة ؟

لوما (هيس) برأسه ، إيجاباً ، قبل أن يقول :

- نعم ، فالخطة التي ذهب بسببها (متهايم) إلى (إنجلترا) ، كانت للتظاهر بأنه نازي منشق ، يسعى للعمل لحسابهم .

قال المدير في حدة :

- هذا لا يعنى إنه يتصل بهم مباشرة .

هز (هيس) كتفيه ، وقال :

- هذا أدهش الجميع في الواقع ، حتى (هملر) نفسه ، ولكننى علمت فيما بعد ، أن الفوهرر لم يكذب بسمع ما حدث ، حتى قلبه ضاحكاً ، وقال في إعجاب : « ألم أقل لكم إن لدى ذلك الشاب أفكاراً مذهشة ؟ »

تبادل الرجال الثلاثة نظرة شك حذرة ، ثم قال (مايكل) :

- ولكن هذا غير منطقي ، فلو أتى سوفيتى إلينا الآن ، وقال : إنه شيعى منشق ، ويرغب فى العمل لحسابنا ، سنتعامل معه بمنتهى الشك والحذر .

أسرع (سام) يقول :

- ولكننا لن نضيع الفرصة ، لو أنه يحتل موقفاً حساساً هناك .

تعتقد حاجبا (مايكل) بضع لحظات ، وهو يحاول تقييم الموقف من منظوره للشخصى ، قبل أن يقمض :
- بالتاكيد .

لوما المدير برأسه ، متفهماً الأمر ، ثم أشار بيده إلى (هيس) ، قاتلاً فى حزم يمتزج باللهفة :

- هيا .. أكمل يا رجل .

غمغم (هيس) :

- كنت أنتظر أوامركم ..

ثم عاد يكمل روايته ..

لم يكذب (متهايم) بجرى اتصاله بالمخابرات البريطانية ، الخاصة بالجانوسية خارج الحدود ، والمعروفة باسم (المكتب السادس) أو (M I 6) ، حتى تم تحديد موعد لمقابلته ، فى مكتب تابع للمخابرات ، فى قلب (لندن) ..

ولأن البريطانيين حذرون وبيروقراطيون إلى أقصى حد ، فإن تلك المقابلة قد ادرجت تحت بند السرية المطلقة ،

بحيث لم يعلم مخلوق واحد ، بخلاف المعنيين بالأمر ،
بمادار فيها ..

ولكن (متهايم) لم يغادر تلك المكان لخمسة أيام كاملة ..

خمسة أيام ، انقطعت خلالها أخباره تمامًا ، ولم يعلم
أحد ماذا يحدث له خلالها ، حتى ظهر فجأة فى (سويسرا) ،
وهو يستقل القطار ، عائدًا إلى (برلين) ..

وفى (برلين) ، تم استقباله فى حفلة ، من قبل رجال
المخابرات الألمانية ، وكان (هيس) أحد الذين رافقوه إلى
مقر الفوهرر مباشرة ، حيث كان ينتظرونه للقاء (هملر)
بنفسه أيضًا ..

ولقد استغرقت تلك المقابلة ثلاث ساعات كاملة ، طلب
(هتلر) خلالها عدم إزعاجه ، أيًا كانت الأسباب ..

ومن الواضح أنها كانت مثمرة للغاية ، فمنذ ذلك الحين ،
بدأ (فريدريش متهايم) رحلاته المنتظمة ، من (برلين) إلى
(لندن) وبالعكس ، تحت سمع وبصر الطرفين ، المخابرات
البريطانية والألمانية ..

باختصار ، كان جاسوسًا مزدوجًا ..

وعلى أعلى درجة من الأهمية والخطورة ..

واتيهر (هملر) ، ومن بعده الفوهرر ، بكم المعلومات
التي كان يجلبها (متهايم) فى كل مرة ، مع رحلة عودته
من (لندن) ، وتم إنشاء مكتب كامل ؛ لتحديد المعلومات
التي ينبغي مده بها ، حتى يكتسب ثقة الجانب البريطانى ،
ويواصل عمله وتعاونه معهم بنجاح .

ورويذا رويذا ، راح (متهايم) يكتسب امتيازات خاصة ،
فى جهاز المخابرات الألمانية ، باعتباره ذرة جواسيسهم ،
وأحد أهم رجالهم وعيونهم ، فى قلب (بريطانيا) ، التي
اعتبر (هتلر) احتلالها هو هدفه الأسمى ، بعد سقوط
(باريس) ..

ولثقتة فى عبقريته ونكته ، كان (هتلر) يستعين برأيه ، فى
بعض الأمور الخاصة بتحركات الجيش ، ويعهد إليه أحيانًا
بدراسة بعض العمليات المهمة ، على جبهات القتال المختلفة ..

حتى وصلت تلك البرقية الشفوية العاجلة من (لندن) ..
برقية من جاسوس بريطانى ، نجحت المخابرات الألمانية
فى تجنيده ، داخل المكتب السادس نفسه ..

برقية تحمل عبارة واحدة ، هوت على رءوس الجميع
كالصاعقة ..

« (فريدريش ماتهيلم) يخدعكم ، ويعمل فعليا لصالح البريطانيين .. »

لاحظتها ، كان (ماتهيلم) في مهمة عمل في (إنجلترا) بالفعل ، ولكن (هملر) استقبل الخبر في ذهول ، وأسرع يبلغه إلى (هتلر) ، الذي استنكره بشدة في البداية ، واعتبره مجرد حماقة من ذلك الجالوسون البريطاني ، الذي لم يستطع فهم لعبة (ماتهيلم) العبقريّة ..

وهنا ، اقترح (هملر) أمرا حاسما ..

إعادة مراجعة ملف (ماتهيلم) ..

وبمنتهى الدقة ..

ومع تلك الشكوك الخطيرة ، بدأت عملية مراجعة الملف ، على نحو مختلف تماما ، عما حدث في كل المرات السابقة ..

وكان (هيس) أيضا أحد الذين أسند إليهم الأمر ..

ولأن (هيس) لم يكن يشعر بالارتياح تجاه (ماتهيلم) من البداية ، فقد راح يراجع الملف بمنتهى الدقة ، ويتأكد من صحة كل حرف منه ، و...

وكانت في تنتظاره مفاجأة ..

مفاجأة مذهلة ..

توقف (هيس) عند هذه النقطة ؛ ليلتقط أنفاسه ، ولكن عبارته الأخيرة كانت قد ألهمت حماسة الرجال الثلاثة ، فهتف به (سلم) بمنتهى الלהفة :

- لبة مفاجأة تلك ؟!

هزّ (هيس) رأسه ، وأجاب :

- إن تاريخ (ماتهيلم) لم يبدأ ، إلا منذ أهدى حماسه للمبادئ النارية .

سأله (مايكل) في حذر :

- ماذا تعني ؟!

أجاب (هيس) ، وقد تلاشت كل توتراته :

- أننا لم نعر له على تاريخ سابق لهذا .. لا محل ميلاد ، أو أهل ، أو أقرب ، أو حتى شهادات دراسية سابقة صحيحة .. كل ما حواه ملفه كان زائفا ، باستثناء صورته .

شهق مدير المخابرات ، قبل أن يهتف :

- أيضا ؟!

لم يفهم (هيس) ما أعياه المدير ، ولكنه أشار بيده ، متابعاً في حزم :

٥ - البريطاني ..

• نهض رجل المخابرات البريطاني العتيق (ستيوارت) ،
والذى يحمل لقب (سير) ؛ بسبب منجزاته المدهشة ، خلال
الحرب العالمية الثانية ؛ ليستقبل (مايكل جوريل) ، رجل
المخابرات الأمريكى ؛ وليصافحه فى برود إيجليزى تقليدى ،
مع ابتسامة باهتة ، وهو يقول فى حذر تلقائى :

- مرحباً بك فى (لندن) يا مستر (جوريل) .. أبلغونى
أنك قد طلبت مقابلتى شخصياً ؛ بشأن بعض الاستشارات ،
فى عالم الجاسوسية .

صافحه (مايكل) ، وهو بينل قصارى جهده ليرسم ، قتلًا ؛
- هذا صحيح يا سير (ستيوارت) ، فتاريخك فى هذا
العالم يعد مرشدًا لنا .

ظلت ابتسامة سير (ستيوارت) باهتة باردة ، وهو
يدعوه إلى الجلوس ، قائلاً فى لهجة لا تنتمى بأى حال من
الأحوال إلى التواضع :

- هذا أمر طبيعى ؛ فجهاز مخابراتكم يعد وليدًا حديثًا فى
هذا العالم ، بالنسبة لجهاز مخابراتنا العريق .

- باختصار وبساطة .. (فريدريش متهايم) لم يكن له
وجود حقيقى ، فى تاريخ المدينة الألمانية .. الاسم نفسه
كان زائفًا تمامًا .

مأله (مما) :

- هل كان يخفى اسمه الحقيقى ؟!

هز (هيمس) رأسه فى حزم ، ثم مال نحوهم ، مجيبًا :

- بل كان يخفى هويته الحقيقية .

أطلق تسؤل فلك من عيون ثلاثهم ، فأضاف بمنتهى الحسم :

- (فريدريش متهايم) لم يولد على أرض (ألمانيا) ،
ولم يكن ألمانيًا .. أبدًا .

وهبطت قلوبهم من هول المفاجأة .

غمغم (مايكل) ، وهو يخفى حنقه :

- بالتأكيد .

جلس الاثنان ، أمام بعضهما ، وغلفهما صمت ثقيل لبضع دقائق ، هذا خلالها وكان كليهما ينتظر إشارة من الآخر لبدء الحديث ، حتى قال سير (ستيوارت) بهدونه البارود المستفز :

- حسن .. ماذا هناك ؟

لم ينبس (مايكل) ببنت شفة ، لإجابة تسأله ، وإنما فتح حقيقته ، والتقط منها ملف (كويرن) ، وقترع منه صورة هذا الأخير ، ليدفعها أمام سير (ستيوارت) ، في صمت كامل ..

ولثوان ، تطلع سير (ستيوارت) إلى الصورة ، دون أن يبدو على ملامحه أى انفعال ، قبل أن يرفع عينيه إلى (مايكل) ، متسائلاً :

- ما المطلوب بالضبط ؟

ازدرد (مايكل) لعابه ، وهو يسأله في انفعال ، لم يدركه سبباً لحظتها :

- هل تعرف صاحب هذه الصورة ؟

لوما سير (ستيوارت) برأسه إيجاباً ، وهو يقول ، بلهجة خلت من أية انفعالات :

- بالتأكيد .

سرت ارتجافة في جسد (مايكل) ، وهو يسأل :

- ما اسمه إذن ؟

صمت سير (ستيوارت) بضغ ثوان ، ولامحه الباردة ما زالت خالية من أية تعبيرات ، ثم لم يلبث أن قال :

- (جرائ) .. (جيمس جرائ) ..

كان الجواب مفاجئاً لرجل المخابرات الإنجليزي ، الذي هتف بكل مشاعره :

- (جرائ) ؟! لتعني أنه إنجليزي ؟!

أجابه سير (ستيوارت) في حذر ، وهو يزن كل حرف من كلماته :

- كيف يبدو لك الاسم ؟!

كان جواباً غير مباشر ، أثار حنق (مايكل) ، فتساعل في حدة واضحة :

- بمعنى أدق .. هل كان يعمل لحسابكم ؟!

صمت سير (ستيوارت) بضع ثوان أخرى ، قبل أن يجيب :
- إلى حد ما .

وهنا فاض الكيل برجل المخابرات الأمريكى ، الذى ترك وطنه ، وطار لمشر ساعات فوق المحيط : لتعقب تلك المعلومة ، ثم ارتطم بذلك الجدار البريطانى الثلجى ، فهتف فى غضب :

- سير (ستيوارت) .. مع احترامى الشديد لتاريخك الطويل ، إلا أن هذا الأمر يمثل بالنسبة لنا أهمية بالغة ، ولقد حملت لك خطاباً من رؤسائك ، يطالبونك فيه بالتعاون معنا ، بقدر المستطاع ، ولقد انتهت الحرب ، ووضعت أوزارها ، منذ بضع سنوات ، ونحن أمام موقف لا يحتمل التهاون أو التأخير ، فهل يمكنك أن تبدى ، ولو قليلاً من التعاطف والتعاون ؟!

لم تحمل ملامح سير (ستيوارت) لية انفعالات ، على الرغم من غضب (مايكل) وثورته ، وإنما ظل يتطلع إلى هذا الأخير لبعض الوقت فى برود ، قبل أن يقول فى هدوء مستفز :

- (جيمس جراى) شاب مغامر ، عمل لبعض الوقت كمراسل صحفى لجريدة (صنداي تايمز) ، وكان يرسل مقالاته من أماكن شتى فى (أوروبا) ، قبل أن يستقر به المقام فى (برلين) ، فى النصف الثانى من الثلاثينات .

سأله (مايكل) فى لهفة :

- وماذا كان يفعل هناك ؟!

هز سير (ستيوارت) رأسه ، قائلاً :

- لقد انتحل شخصية ألمانية ، وراح يرسل إلى جريدته كل بيان أو قرار يصدره الحزب النازى هناك .. بل وانضم بهويته الألمانية الزائفة إلى الحزب ، وتقدم وترقى فيه ، حتى لقد تصورنا فى بعض الأوقات أنه يخفى فى أعماقه روحاً نازية متعصبة .

اعتدل (مايكل) فى مقعده ، وهو يسأل فى اهتمام :

- كنتم تتابعون نشاطه إذن .

لوح للرجل بأصابعه ، قائلاً :

- ليس على النحو الذى تتصوره ، فقد كان بالنسبة لنا مجرد مراسل صحفى غير مستقر ، ولا يمثل خطراً على

أمتنا ، لذا فقد كنا نراجع ما يرسله من تقارير فحسب ، حتى انقطعت أخباره وتقاريره لبعض الوقت ، فتصورنا أنه قد سئم الموقف كله .

صمت لحظة ، ثم تراجع في مقعده ، وقال في هدوء ، لم يتفق أبدًا مع عبارته :

- ثم كانت المفاجأة !!

هو قلب (ميكيل) بين قميمه ، وهو يتساعل بصوت مبحوح :

- أية مفاجأة !!

علت تلك الأهتسامة الباهتة إلى شفتي البريطانى ، وهو يقول :

- سأخبرك ..

وداح يروى ما لديه ..

كان يومًا انتشر فيه الضباب - كالمعتاد - فى العاصمة البريطانية (لندن) ، عندما ارتفع رنين جرس هاتف مكتب (ستيوارت) ، فالتقط سماعته فى آنية ، وقال بهروده الشهير :

- ماذا هناك !!

أتاه صوت أحد مساعديه ، قائلاً :

- سيدى .. هناك مراسل صحفى اتصل بمكتبنا الرئيسى ، وطلب تحديد موعد عاجل مع أحد المسئولين .

سأله (ستيوارت) بنفس البرود :

- لآى سبب !!

أجابه فى مرعة :

- إنه عائد على الفور من (برلين) .

التقى حاجبا (ستيوارت) ، وتوقف لشوان قليلة أمام تلك المعلومة الخطيرة ، فى زمن اشتعلت فيه حرب عنيفة ، بين (ألمانيا) و(بريطانيا) ، ثم لم يلبث أن سأل فى هدوء عجيب :

- ما اسم ذلك المراسل الصحفى !!

أجابه مساعده :

- (جراى) .. (جيمس جراى) .

ونم يكد الرجل ينكر الاسم ، وقبل حتى أن تكتمل حروفه ، حتى قال (ستيوارت) :

- أحضره إلى مكتبى فوراً .

استغرق وصول (جراي) إلى مكتب (ستيوارت) نصف ساعة، كان الأخير قد راجع خلالها كل ما يحويه ملف الأول بمنتهى الدقة، قبل أن يستقبله بنفس الهدوء الشهير، ويصافحه، قائلاً:

- مرحباً بك في (لندن) يا مستر (جراي) .. كنا نتصور أن الإقامة في (برلين) قد رافقتك.

وبدلاً من أن ينفي (جراي) هذا أو يستكره، ارتفعت على شفطيه ابتسامة ساخرة، وقال في بساطة:

- هذا أمر طبيعي، فانا احتل هناك منصباً ممتازاً الآن.

ثم جلس، وتطلع إلى عيني (ستيوارت) مباشرة، مكماً:

- في المخابرات الألمانية.

ولأول مرة في حياته، لم يستطع (ستيوارت) كتمان دهشته، التي هشتت برود ملامحه للتقليدي، واحتلت ملامحه في وضوح، وهو يحدق في وجه (جراي) ..

فما قاله ذلك الشاب كان يشف عن جرأة مذهلة ..

وبلا حدود.

٦ - مغامر بلا حدود ..

• من الواضح أن جرأة (جراي)، وأسلوبه المباشر، قد أربكا البريطانيين، وأثرا ارتباكهما بشدة، وعلى نحو غير مسبوق، فعلى الرغم من تاريخهم الطويل، في عالم الجنسوسية، لم تصادفهم قط حالة كهذه ..

حالة شخص يأتي إليهم بقدميه، ليعلن أنه يعمل لحساب جهاز مخابرات معاد ..

ليس كصديق أو جنسوس تقليدي ..

ولكن كضابط ..

ضابط في مخابرات التنزي ..

ولو أن ضابطاً آخر، في موضع (ستيوارت)، واجه هذا الموقف، لوثب من مقعده، ومسحب مسدسه في وجه (جراي)، الذي لم تفارقه ابتسامته لحظة واحدة، ورجل المخابرات البريطاني يحدق في وجهه بدهشة، قبل أن يستعيد هدوءه الأسطوري، ويقول:

- فليكن .. ماذا تريد منا إذن ؟!

تجاهل (جراى) السؤال تمامًا ، وهو يقول :

- المخابرات النازية أرسلتني إلى هنا لخداعكم ، وإقناعكم بأننى نازى منشق ، يسعى للعمل لحسابكم .

تراجع (ستيوارت) فى مقعده ، وهو يتطلع إليه فى صمت ، قبل أن يقول بلهجة جديدة ، اخترقت فيها الصرامة بروده الشهير :

- وهل تعتقد أن هذا أمر هين ؟!

لم ترق له أبداً ابتسامه (جراى) ، وهو يقول فى هدوء نفس هدوء :

- أنت تعلم مثلى أن كل شيء ممكن فى هذا العالم .

وصمت لحظة ، ثم أضاف ، وابتسامته تتسع :

- لو أنك أدركت اللعبة على نحو سليم !!

تلك العبارة أفلكت (ستيوارت) بشدة ، وبدأت بالنسبة له أشبه بتحدٍ مسافر مباشر ، جعله يتطلع إلى عيني (جراى) لبضع لحظات ، قبل أن يقول فى بظء وهدوء :

- بالتأكيد .

قالتها ، ومال نحو (جراى) ، مستطرذاً فى حزم :

- هيا .. هات مالىك يا مستر (جراى) .. كلنى أذان مصفية .

ومنذ تلك اللحظة ، بدأت عملية استجواب وتدريب (جيمس جراى) ، للعمل لحساب المخابرات البريطانية ..

وهكذا حظى ذلك الشاب بأمر لم يحظ به غيره ، عبر تاريخ الجاسوسية كله ..

تكرَّب على يد المخابرات النازية ..

وأثقن على يد المخابرات البريطانية ..

ولو أضفنا هذا وذلك إلى ذكائه الشديد ، وعبقريته ، وعشقته للمغامرة ، لبرز أمامنا جاسوس لا مثيل له ..

جاسوس مغامر إلى أقصى حد ..

بل مغامر بلا حدود ..

توقف سيز (ستيوارت) فى روايته عند هذا الحد ،

وتسألت إلى شفتيه ابتسامة ، وهو يتطلع إلى تلك الدهشة المتوترة ، على وجه (مايكل) ، قبل أن يقول :

- ماذا هناك بالضبط ؟!

أجابه (مايكل) ، وقد بدت لهجته حادة أكثر مما ينبغي :

- إذن فقد سمحتم له بالتعاون معكم !!

قلب سير (ستوارت) كفه ، قللاً :

- كانت فرصة لا يمكن أن نضيعها .

ثم مال نحوه ، مضيفاً :

- ثم إننا أجرينا تحريقاتنا عنه .

انتقلت العبارة (مايكل) من توتره ، فهتف في لهفة :

- إذن فقد تأكدتم من هويته .

تردد سير (ستوارت) لحظة ، ثم قال :

- تحرياتنا توافقت مع ما أخبرنا به ، فهو لقيط مجهول

النسب ، نشأ في دار للرعاية ، تتبع الكنيسة في (ليفربول) ،

ولقد عشق الصحافة والمغامرة ، منذ حداثة أظفاره ، ...

لم ينتظر (مايكل) ، حتى يتم سير (ستوارت) حديثه ، وإنما هتف يقاطععه بكل لهفته ، على الرغم من تعارض هذا مع أئني حدود وقواعد اللباقة :

- إذن فهو إنجليزي ؟!

التقى حليبا سير (ستوارت) ، عندما أحرقته مقطعة (مايكل) الفضة ، وصمت بضغ لحظات ، وكأنما يتعمد إثارة سخط الأمريكي ، قبل أن يقول في هدوء ، متجاوزاً سؤاله تماماً :

- فترة عمله معنا كانت مثمرة للغاية ، فقد كنا نمده بكل ما يمكننا من معلومات مدروسة ، لاكتساب ثقة النازيين ، وهم كانوا يفعلون المثل معه ، ولكنه كان يضيف كل ما يجمعه هو من معلومات عنهم ، وعن استراتيجياتهم ، وجيوشهم ؛ لينقل إلينا أيضاً مذهلاً من المعلومات ، ساعدنا على الصمود لفترة طويلة .

سأله (مايكل) في توتر :

- ولكن أحد رجال المخابرات النازية القدامى ، أخبرنا أنهم قد كشفوا زيف هويته .

لوما سير (ستوارت) برأسه إيجاباً ، وقال في هدوء :

- هذا صحيح .

قال (مايكل) في حيرة :

- ولكنهم لم يظفروا به هناك .

مرة أخرى ابتسم سير (ستيوارت) ، وهو يقول :

- لأنه لم يعد إليهم .

سأله (مايكل) وقد تضاعفت حيرته :

- ولماذا ؟

هزّ سير (ستيوارت) رأسه ، وتراجع في مقعده ، قائلاً :

- لا يمكنني تفسير هذا بالضبط ، ولكن من الواضح أن ذلك الشاب يمتلك حساسة مذهشة ، تنذره بقرب الخطر ، تمامًا مثل بعض الحيوانات المفترسة ، التي تدرك الخطر قبيل حدوثه .

وصمت لحظة ، ثم استنرد في اهتمام :

- أو أن عبقريته تفوق إدراكنا بمراحل ، بحيث يمكنه أن يدرك ، من أمور وعلامات صغيرة ، أن مرحلة الأمان قد انتهت ، وأن الخطر قد لاح ، وأصبح من الضروري الانسحاب . وبأقصى سرعة .

قال (مايكل) في حماسة :

- لو يمتلك الأمرين معًا .

ابتسم سير (ستيوارت) لبتسامته الباهتة ، وهو يقول :

- عجبًا ! لهجتك توحي بأنك معجب بذلك الجاسوس .

هزّ (مايكل) رأسه ، وهو يجيب في صدق :

- ومن يملك غير هذا ؟

صمت سير (ستيوارت) بضع لحظات ، قبل أن يقول ، وقد استعاد بروده :

- ربما الآن ، أما أيامها ، فقد أغضبني ما فعله بشدة .

ارتفع حاجبا (مايكل) في دهشة ، وهو يتساءل :

- ولماذا يفضيك هذا ؟ ألم يكن يعمل لحسابكم ؟

لوما سير (ستيوارت) برأسه إيجابًا ، وقال :

- بلى ، وكان مخلصًا في عمله للغاية أيضًا ، ولكن ...

بتر عبارته في تردد واضح ، أشعل لهفة (مايكل) مرة أخرى ، وهو يسأل :

- ولكن ماذا ؟

كان قلبه يشعر أن القصة لم تنته بعد ، لذا فقد أرفف سمعه جيداً ، وسير (ستيوارت) يقول :

- على الرغم من انتظام عمل (جراي) ، إلا أنه كانت هناك فترات محيرة ، يختفى فيها من (برلين) ، دون أن يظهر في (لندن) ، وهذه الفترات كانت تبلغ أسبوعاً أو أسبوعين في المتوسط ، مما أثار شكوكي بشأنه ، وبغضى للذهاب إلى دار الرعية ، التابعة لتلك الكنيسة في (ليفربول) ؛ للتحري عن تاريخه ، على نحو أكثر دقة .

اعتل (مايكل) في مقعده بحركة حادة ، وهو يهتف في نفع :
- ولم تجد اسم (جيمس جراي) في سجلاتها .

هز البريطاني رأسه ، قائلًا :

- بل وجنته .

كاد (مايكل) يسترخي في مقعده ، لولا أن مال سير (ستيوارت) نحوه ، وأضاف في حزم :

- ولكنه لقي مصرعه ، في الثانية عشرة من عمره .

وانتفض (مايكل) على مقعده ..

بمنتهى العنف .

٧- الغز ..

• أغمض رجل المخابرات الأمريكي (مايكل جوريل) عينيه ، محاولاً الاسترخاء في مقعده ، داخل السفينة الفرنسية الأنيقة ، التي تعبر به بحر (المانش) ، وهو يستعيد حديثه مع رجل المخابرات البريطاني سير (ستيوارت) ، في مكتب هذا الأخير ..

كان سير (ستيوارت) يروي له كيف كشف أن ذلك الجالس الغامض ، الذي عرفوه في المخابرات الأمريكية باسم (جون كوبرن) ، قد قنحل شخصية لقيط بريطاني ، واسمه وهويته ، بعد أن أخفى شهادة وفاته ، وكيف نجح في استغلال ذلك إلى أقصى حد ، حتى صار يعمل لحساب المخابرات البريطانية والنازية في آن واحد ..

لحظتها هتف به (مايكل) ، بكل دهشته وتوتره :

- يا للجرأة .. كيف يمكن أن يفعل هذا ، دون أن يطرّف له جفن ؟!

لشار سير (ستيوارت) بيده ، قائلًا :

- لقد طرحت على نفسي السؤال ذاته ، ولما كنتظ ظهوره ، في لثناء واحدة من فترات اختفائه الغامضة ، ولقد قرّرت أن

ألقى القبض عليه فور عودته ، ولأن استجوابه ، وأعتصره
اعتصاراً ، حتى أظفر بالحقيقة كلها .

سأله (مايكل) :

- وهل فعلت ؟!

هز سير (ستوارت) رأسه نفياً ، وقال :

- إنه لم يعد أبداً .

حدق (مايكل) في وجهه بتلك الدهشة ، مضغماً :

- تلك العبقرية ؟!

أشار سير (ستوارت) بستاينته ، قائلًا :

- لو غريزة الشعور بالخطر .

وترجع في مقعده ، وصمت بضع لحظات ، ثم قال في

هزم :

- ولكن اختفائه لم يمنني من استكمال تحريقتي ، عن

فترات اختفائه الغامضة السابقة .

سأله (مايكل) في لهفة :

- وهل توصلت إلى شيء ؟!

مط سير (ستوارت) شفتيه ، وتمتم :

- ليس من خلال تحريقتي .

سأله في حيرة :

- من خلال ماذا إذن ؟!

أرداد وجه سير (ستوارت) احمراراً ، وكأما يخجل من
الإجابة ، ثم لم يلبث أن أشاح بوجهه ، متممًا :

- بالمصادفة البحتة ؟!

حمل صوت (مايكل) لمحة من الشملة ، وهو يقول :

- حقاً ؟!

تجاهل سير (ستوارت) التعليق تملناً ، وتابع وكأنه لم
يسمعه :

- كنا قد بدأنا تعاوننا مع الفرنسيين ، استعداداً لشن حرب

لتحرير الشملة ، وكنت على موعد مع (شارل بييه) ، أحد

كبار القادة الفرنسيين ، وعلى مكتبى ، تركت صورة للشاب ،

وما إن دخل (شارل) إلى مكتبى ، وألقى نظرة عليها ، حتى

امتلاً وجهه بابتسامته ، وهو يقول : « من الواضح أنكم

تتابعون حركة المقاومة الفرنسية باهتمام ..» ، وعندما سألتها عما يعنيه ، أشار إلى صورة الشاب ، وهو يقول بانتمامة لكبر : « الأمر واضح .. أنت تضع على مكتبك صورة (موريس فرانسوا) .. أحد أبرز زعماء المقاومة في (باريس) .. » ..

شهق (مايكل) عندئذ ، وكان صوته يشبه الصراخ ، وهو يقول :

- فرنسي ؟ أم هو فرنسي ؟

تهدئ سير (ستيوارت) ، وقال :

- لقد تصوّرت في البداية أن (شارل) قد أخطأ تمييز الشاب ، فأطلعته على الصورة أكثر من مرة ، وهو يؤكد في كل مرة أنها صورة (موريس فرانسوا) ، زعيم المقاومة الفرنسية .

جلس (مايكل) على مقعده شاحباً ممتقفاً كالمرتضى ، وهو يردد :

- مستحيل ! لا يمكن أن يكون بهذه البراعة .

أمال سير (ستيوارت) رأسه ، وهو يقول :

- ولكنه كذلك بالفعل .

« (فرنسا) أيها الصداة .. » ..

انزع النداء (مايكل) من نكرياته القريبة ، ففتح عينيه ، واعتدل في مجلسه ، والتقط معطفه وحقيته ، وغادر السفينة على الشاطئ الفرنسي ، حيث استقبله شيخ نحيل ، أشيب الشعر ، منحه ابتسامة كبيرة ، وهو يقول بلغة إنجليزية سليمة :

- ميسو (مايكل) .. أنا (بييه) .. (شارل بييه) ، من المخابرات الفرنسية .

صافحه (مايكل) في حرارة ، وهو يقول :

- شكراً لاهتمامك بمقابلتي يا ميسو (بييه) .. لن أزعجك كثيراً ، فلنا هنا مهمة محدودة .

ابتسم (شارل) ، وهو يميل نحوه ، قائلاً :

- (موريس فرانسوا) .. أليس كذلك ؟

لوماً (مايكل) برأسه بإيجاباً ، وقال :

- بلى .. أريد منك أن تخبرني بكل ما تعرفه عنه .

تطلع إليه (شارل) بضع لحظات في صمت ، ثم جنبه من ذراعه ، وراحا يسيران جنباً إلى جنب ، بمحاذاة الشاطئ ، وهو يقول :

- الواقع أنه لا أنا ولا أحد غيري يعرف الكثير عن (فرانسوا) .. لقد كان واحداً من زعماء المقاومة الفرنسية ، الذين ظهروا على الساحة ، بعد الاحتلال النازي ، وفي تلك الآونة لم يكن أحد يهتم بأصل الأشخاص والأشياء ، ولكنه كان شاباً عبقرياً متميزاً ، يتعقب النازيين ، ويشن عليهم غارات قوية عنيفة ناجحة .. كان يعرف مواقعهم ، وتحركاتهم ، وسكناتهم ، وحتى ضباطهم ، وكأني واحد منهم ، وكان شديد الجرأة ، موهوباً في القيادة ، حتى لقد خلب لب شباب المقاومة ، وأثار حماسهم ، وأصبح رمزاً لهم .. الشيء الوحيد ، الذي كان يحير الكل ، هو أنه كان يختفي طويلاً ، ثم يظهر فجأة ، ويحمل إليهم الأخبار والنخائر ، من خلف خطوط العدو .. لأحد يعلم كيف كان يقاتل (فرنسا) أو يعود إليها ، أو كيف كان يعرف كل ما يعرفه .. ثم إنه كان يعود في كل مرة بخطة مذهشة ، يدرسها مع رجاله ، ثم يقودهم في غارة ناجحة ، تكبد النازيين خسائر فادحة ، وتثير غضبهم وجنونهم إلى أقصى حد .

سأله (مايكل) ، وهما يجلسان على مقهى أثيق ، في مواجهة البحر :

- وملاً بعد تحرير (فرنسا) ؟!

هز (شارل) رأسه ، قاتلاً :

- لاختفى تماماً .. لم نعد له على أنفى أثر ، على الرغم من البحث المستميت عنه ؛ لتكريمه ، باعتباره أحد رموز المقاومة الفرنسية .

وترجع في مقعده مبتسماً ، وهو يضيف :

- لأنها تصور البعض أنه قد لقي مصرعه ، وأكد البعض الآخر أنه متواضع أكثر مما ينبغي ؛ بحيث يرفض التكريم والأوسمة ، وأنه لم يفعل ما فعل إلا من أجل (فرنسا) .

سأله (مايكل) :

- وهل يحتم عن أصله ، بعد أن وضعت الحرب أوزارها ؟!

لوما (شارل) برأسه إيجاباً ، وقال :

- معظم السجلات بمرتها السلطات النازية ، قبل مغادرتها (باريس) ؛ كوسيلة لإخفاء بيانات الخونة ، الذين تعاونوا معها ، ولكننا راجعاً سجلات المواليد ، والتعميد ، وملفات الموظفين ، والصل ، وغيرها ..

ولتقط نفساً عميقاً ، قبل أن يضيف في أسف :

- ولكننا لم نجد فرنسياً واحداً ، يمكن أن تنطبق عليه تلك المواصفات .

اتعتقد حاجبا (مايكل) ، وهو يقول في عصبية :

- إذن فهو ليس فرنسيًا أيضًا .

قبل أن يجيبه (شارل) ، برز أحد معاونيه فجأة ، وناوله مطروفا مغلقا ، وهو يهمس في أذنه بعبارة ما ، فأشار إليه (شارل) بالانصراف ، ثم دفع بالمطروف إلى (مايكل) ، قائلا :

- إنها برقية عاجلة لك ، من المخابرات الأمريكية ، وصلت إلى مكتبنا هنا .

التقط (مايكل) المطروف في توتر ، وفضه في سرعة ، ولم يكذ يلقى نظرة على الكلمات المكتوبة بشفرة خاصة داخله ، حتى تصمت عيناه عن آخرهما ، وثب من مقعده كالمجنون ..

فالعبرة القصيرة ، الواردة في البرقية المشفرة ، كانت تحمل مفاجأة ..

مفاجأة مذهلة .

٨ - الظل الأحمر ..

• لم تكذ طائرة (مايكل جوريل) ، رجل المخابرات الأمريكي تهبط في مطار (واشنطن) ، حتى استقبله رئيسه (سام) ، وهو يقول في توتر بالغ :

- هل رأيت الكارثة ؟!

سأله (مايكل) ، في لهجة أقرب إلى الذعر ، وهو يتجه معه نحو السيارة ، التي تقف خارج المطار :

- ولكن كيف عظمت بهذا الأمر ؟!

أجابه (سام) ، والسيارة تتطلق بهما إلى أحد مقار المخابرات :

- موظفة شفرة سوفيتية ، فرت من سفارتهم هنا ، ولجأت إلينا لحمايتها ، ومنحها حق اللجوء السياسي ، وحملت معها نسخة من البرقيات الشفرية ، التي تم تبادلها مع (موسكو) ، خلال العامين الماضيين ، مع مجموعة من صور العملاء السوفيت ، في قلب الكيان الأمريكي .

جف حلق (مايكل) ، وهو يتسائل :

- لكان من بينهم .

ودون أن ينبس (سام) ببنت شفة ، دس يده فى جيبه ، وأخرج منه صورة ، ناول زميله إياها ، الذى حنق فيها بذهول ..

كانت صورة واضحة لذلك الجاسوس ، الذى عمل لديهم ، تحت اسم (جون كوبرن) ، وهو يقف فى الميدان الأحمر فى (موسكو) ، وإلى جواره أحد ضباط الـ (كسى . جى . بى) المعروفين ..

وامتقع وجه (مايكل) ، حتى نافس وجوه الموتى ، و(سام) يقول :

- الوثائق السوفيتية تقول - إن اسمه (ميخائيل يوروفيتش) ، وأنه يعمل مع المخابرات السوفيتية ، منذ عام ١٩٤١م .. هل يمكنك أن تصدق هذا ؟!

أطلق (مايكل) زهرة حارة طويلة ، وهو يقول :

- لو أنك سمعت كل ما سمعته أنا ، لأصبحت مستعداً لتصديق أى شيء يقال .

هتف (سام) فى حنق :

- لقد خدعنا ، طوال عامين كاملين .

غمغم (مايكل) :

- لقد خدع الجميع .

وصمت لحظة ، قبل أن يستدير إلى زميله ، مضيقاً :

- وربما خدع السوفيت أيضاً .

«ماذا تعنى بقولك هذا ؟!» ..

هتف مدير المخابرات الأمريكية بالصوال ، عندما طرح (مايكل) الأمر مرة أخرى فى مكتبه ، فالتقط هذا الأخير نفساً عصبياً ، وقال :

- أعنى أن ذلك الجاسوس الغامض قد عمل لحساب الكل ، ونجح فى خداع الكل ، وليس من المستبعد أن يكون قد فعل هذا مع السوفيت أيضاً .

قال (سام) فى حزم :

- العكس أيضاً ليس مستبعداً .

أشار (مايكل) بيديه ، قائلاً :

- لو افترضنا أنه يعمل لحساب السوفيت منذ البداية ، وأنه سوفيتى الأصل ، فما مبرر تزعجه للمقاومة الفرنسية ، وقيامه بكل تلك الأعمال البطولية ؟!

قال (سام) في إصرار :

- كان ضد النازيين ، وهذا يفيد السوفيت في كل الأحوال .

هز (مايكل) رأسه ، وهو يقول في حزم :

- الأمور لا تسير على هذا النحو في الحروب ، ولا حتى في عالم الجاسوسية والمخابرات ، فتشتيت قتياء العميل يفقده أهميته ، وثبات قدميه في أرض الخصم ، كما أنه يضاعف من احتمالات الخطأ والخطر ، ويقلل من فائدة العميل أيضاً .

تراجع المدير في مقعده ، قائلًا :

- هذا صحيح .

بدت الحيرة على وجه (سام) ، وهو يقول :

- ولكن هناك تفسير ما حتمًا .

أجابه (مايكل) في سرعة :

- بالتأكيد .. ولكن هذا يحتاج إلى إجراء إضافي خاص .

سأله المدير في اهتمام :

- مثل ماذا ؟

ملأ (مايكل) صدره بالهواء ، وقال :

- الحصول على تأكيد ، من أحد عملائنا في (موسكو) .

للقى عبارته ، فران على حجرة مكتب المدير صمت رهيب ، هز (سام) خلاله رأسه مستكراً ، في حين تعقد حاجبا المدير ، وهو يفكر في عمق ، قبل أن يومن برأسه ، قائلاً في حزم وحسم :

- فكرة جيدة ، وسأضعها موضع التنفيذ على الفور .

ولم يرق هذا أبداً لرجل المخابرات (سام) ، أما (مايكل) ، فقد شعر في جزء من أعماقه بارتياح غامر ..

ارتياح لأن الحقيقة تقترب ..

هذا لو أن ماسيرسلة عميل (موسكو) سيحمل الحقيقة ..

أي جزء من الحقيقة ..

استغرق الأمر ثلاثة أسابيع كاملة ، قبل أن يصل تقرير ذلك العميل السري الخطير ، في قلب جهاز المخابرات السوفيتي ..

لقد تعرفوا بالفعل صورة الجاسوس ، باعتباره (ميخائيل يوروفيتش) ، عميلهم السليق ، الذى زرعوه فى (برلين) ، فى ذروة الحرب العالمية ، على الأراضى السوفيتية ، والذى كان للمعلومات المهمة والخطيرة ، التى جلبها من هناك ، فضل كبير فى تفادى الانكسار ، واستعادة زمام النصر ..

ولقد أكدوا أنه كان واحداً من أبرع وأمهر من عملوا لحسابهم ، فى (أوروبا) كلها .. وكان له أسلوب متميز للغاية ..

كان جريئاً ، هادئاً ، حازماً ، حاسماً ، بسيطاً ، و...

ومغامراً ..

ولأن هذا الطراز لا يروق فى المعتاد للسوفيت ، فقد أثارت انتصاراته المتتالية حفيظة وحلق وحسد بعض رجال المخابرات السوفيتية ، مما دفعهم لإعادة فتح ملفه ، وفحص أوراقه ..

وكما حدث فى كل مرة ، جاءت المفاجأة ..

إنه ليس سوفيتياً ..

ولم يكن أبداً كذلك ..

صحيح أنه يتحنت الروسية بطلاقة ، بلهجة أهل (كييف) ، إلا أنه لا ولم ينتم إليهم يوماً ..

الاسم الذى اتحل به ، كان اسم رجل دين قديم ، من أيام القياصرة ..

رجل دين مات فى هدوء ، قبل سنوات ثلاث من اندلاع الحرب العالمية الثانية ..

وعندما كشف السوفيت هذا ، وعلى الرغم من كل ما قدمه لهم من معلومات ، قرروا إلقاء القبض عليه فور عودته ، واستجوابه بشأن ما حدث ..

وغنى عن الذكر أن نقول : إنه لم يعد إليهم .. أبداً ..

وعلى مقعد أمام نافذة حجرة مكتبه ، جلس (مايكل) يقرأ تلك التقرير السرى ، الذى أرسله العميل السوفيتى ، ووجهه يحمل ابتسامة كبيرة ..

ابتسامة لم يستطع إخفاء ما حملته من إعجاب وانبهار ..

فكرجل مخابرات محترف ، كان يدرك مدى عبقرية وبراعة ذلك الجاسوس الغامض المغامر ، الذى نجح فى خداع أشهر وأقوى أجهزة المخابرات فى العالم ودون أن يطرق له جفن ، أو يترك خلفه أنفى أثر ..

والعجيب أن ذرة في كيان (مايكل) لم تكن تشعر
بالغضب لما حدث ، وإنما كان كل شيء منه يحتشد بفضول
بلا حصر ؛ لمعرفة حقيقة ذلك الغامض ..

هويته .. جنسيته .. أو اسمه ..

وعلى ضوء القمر ، الذي يضر الحجرة ، تسعت ابتسامته
أكثر ، وهو يتخيل ذلك الغامض ، في مكان ما ، يعرض
خدماته على جهاز مخابرات جديد ..

ومن المؤكد أنهم سينبهرون به أيضا ..

ولكنه سيقظ غامضا ، كما كان ، وبارعا كما اعتاد ،
وعبقريا كما ألف ، ومقلما كما أحب دوما ..

وستحمل ملفات كل أجهزة المخابرات صورته بأسماء
مختلفة ، وهويات متباينة ..

ولكن بوجه واحد ..

وجه جاسوس غامض ..

جدًا .

تحت جمر الله



د. نبيل فاروق

روايات مصرية للجيب

جرب الجواسيس

الجاسوس القامض

صراع العقول
الذي يتفوق
دوما على أعتى
الأسلحة والمعدات

صفحة

« الياباني (قصة واقعية) ٥

مذكرات رجل « خابرات »

١. ساليه وموجب ٢١

« عملا : لأن الخفية (من قصص الصراع العربي الإسرائيلي) ٢٥

حرب المعرفة :

الحرب النفسية (الحلقة الأولى) ٥٢

« الجاسوس القامض ٦٧

« سين ... و جيم ١٢٢

التمن في مصر ٢٠٠
وما يعانله بالدولار الأمريكي
في سائر الدول العربية والعالم

